### Моделирование платья.

#### Задание:

- 1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз. Не забудьте про дополнительные отделочные и (или) вспомогательные детали, с помощью которых декорировано изделие или обработаны края деталей.
- 2. В соответствии с эскизом и описанием нанесите новые фасонные линии, соблюдая пропорции. Обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы прилегающего платья и рукава на листе «Контроль практического задания» (стр. 2). Используйте для этого слова, значки, стрелки, список и т.д.
- 3. Перенесите линии фасона на цветной лист с изображением базового чертежа основы платья и втачного рукава(стр.3).
- 4. Аккуратно вырежьте детали выкроек из цветной бумаги для раскладки, используябазовой чертеж на стр.3.
- 5. Аккуратно наклейте выкройки всех деталей на листе «Результат моделирования» (стр.4).
- 6. На всех деталях кроя (выкройках) должно быть: наименование детали, положение середины и сгиба, расположение долевой нити, конструктивные линии, положение надсечек, величина припусков швов, количество деталей.



#### Описание модели

Платьеиз шелковойнабивнойткани; полуприлегаюсилуэта; длиной середины ДО на;асимметричное:без правого плечевого шва; слегка зауженное книзу в левом боковом шве; с клином«годе» в правом боковом швениже линии бедер на 7 см (клин – без бокового шва).

<u>Перед</u>-с отрезной верхней частью (линия соединения начинается из правого бокового шва выше линии талии и заканчивается в нижней части левой проймы). Верхняя часть переда - с тремя мягкими, застроченными на расстоянии 4 см, параллельными складками,

Нижняя часть переда- с тремя мягкими, застроченными на расстоянии 8-ми см, складками, выходящими из правого бокового шва и направленных в разные стороны к левому боковому шву.

*Спинка* – с застежкой на тесьму «молния» в среднем шве, с талиевыми вытачками.

Рукав – один – левый;втачной типа «фонарик» со сборкой по окату и низу;короткий; с широкой манжетой до локтя, застегивающейся на 4 обметные петли и пуговицы.

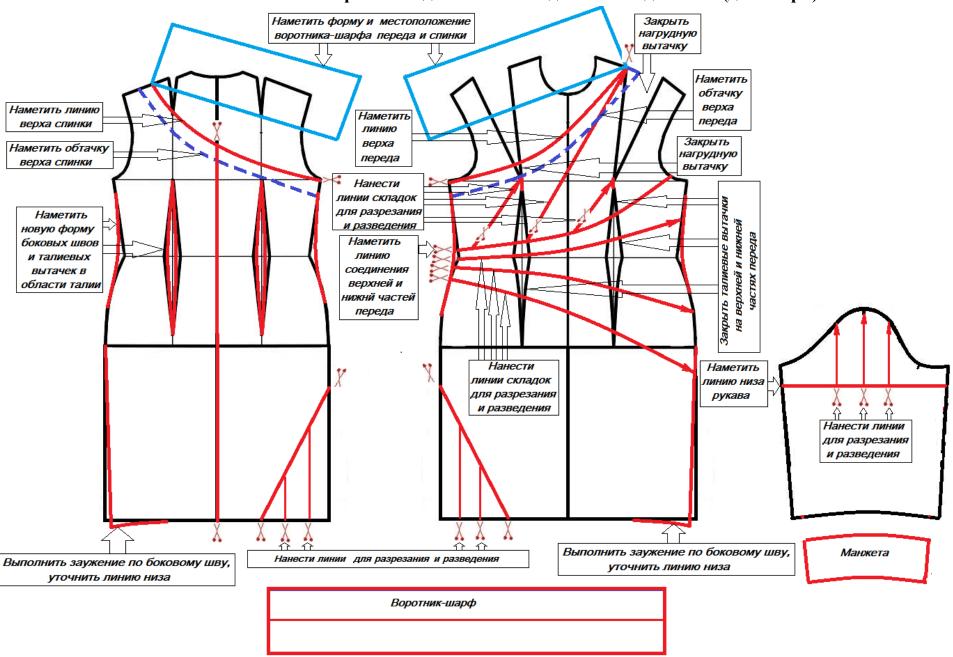
Платье дополняет воротник-шарф, выкроенный по косой, обтачанный с трех сторон, и прикрепленный к горловине на уровне плечевого шва.

Верхний срез переда и спинки обработаны обтачками.

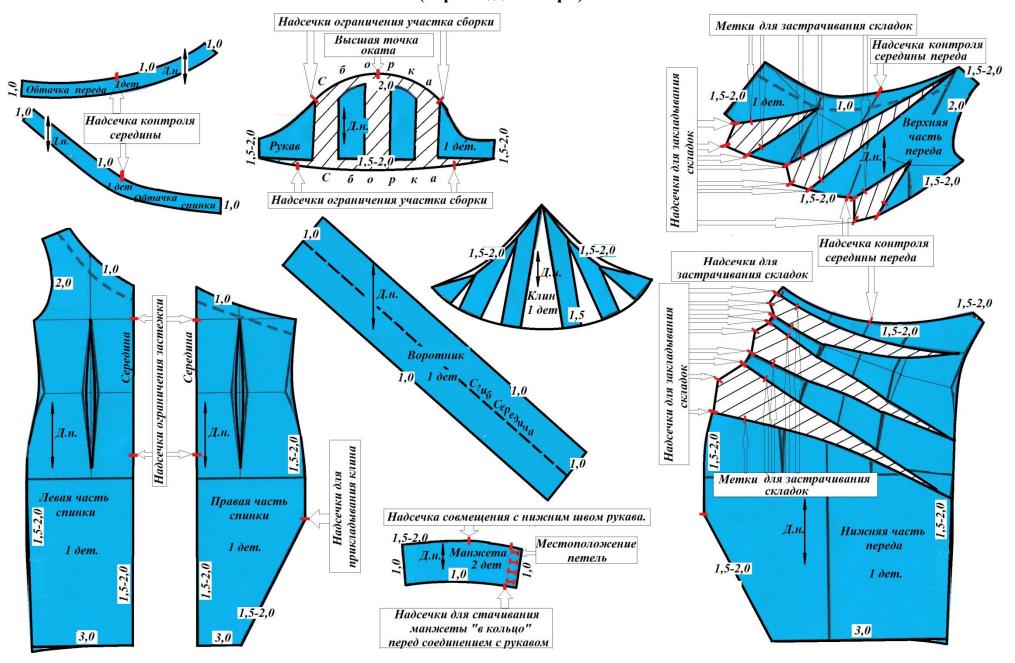
Карта пооперационного контроля. <u>10-11классы.</u> «Моделирование платья»

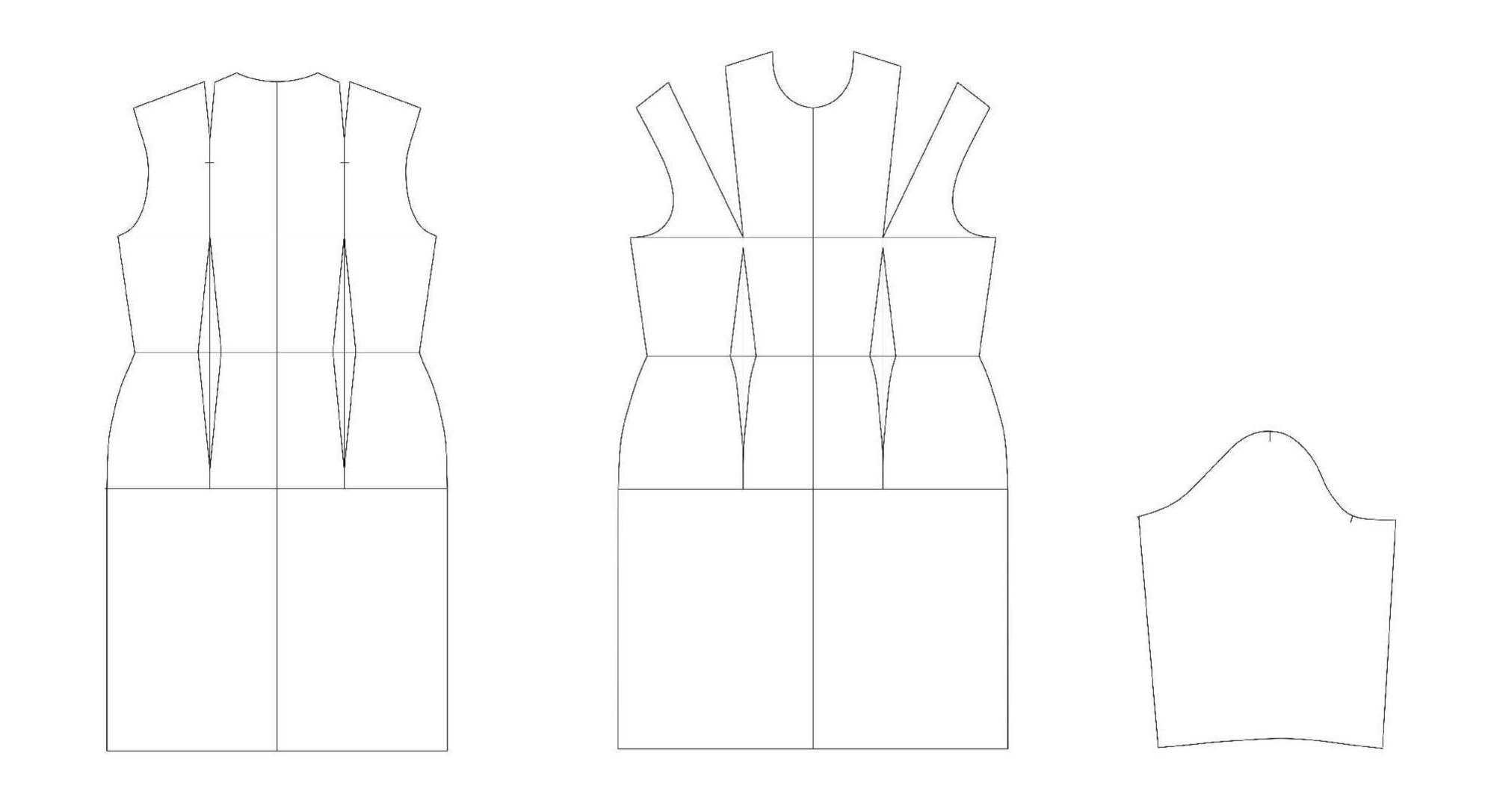
	<u>«Моделирование платья»</u>		
№	Критерии оценивания	Баллы	Баллы по
п/п			факту
	Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы	4,0	
	платья и рукава	-	
1	Оформление верхнего края переда и спинки	0,5	
2	Нанесение на чертеж отрезной верхней части переда	0,5	
3	Работа с нагрудными вытачками (надпись)	0,5	
4	Работа с талиевыми вытачками переда (надпись)	0,5	
5	Оформление расширения в талиевых вытачках спинки, в боковых	0,5	
	швах переда и спинки		
6	Оформление заужения по боковому шву, уточнение линии низа	0,5	
7	Нанесение на чертежи переда и спинки местоположение и форму клина	0,5	
8	Уточнение длины рукава	0,5	
	Нанесение линий для построения:	5,0	
	- вспомогательных деталей;		
	- деталей, требующих изменения формы.		
	Построение дополнительных декоративных деталей		
9	Нанесение на чертеж линий для изменения формы верхней части пе-	1,0	
	реда		
10	Нанесение на чертеж линий для изменения формы нижней части пе-	1,0	
	реда	0.7	
11	Нанесение на чертеж линий для изменения формы рукава	0,5	
12	Нанесение на чертеж линий для изменения формы клина	0,5	
13	Нанесение на чертежи обтачек верха переда и спинки	0,5	
14	Построение воротника-шарфа	0,5	
15	Построение манжеты	1,0	
	Изготовление выкроек платья.	11	
	Расположение выкроек на листе бумаги в соответствии с		
1.0	направлением долевой нити.	0.5	
16	Выполнение полного комплекта лекал	0,5	
17	Правильное моделирование деталей (соответствие модели и описанию, соблюдение масштаба и пропорций):	7.5	
	нию, соолюдение масштаоа и пропорции) верхней и нижней частей переда (3,0 балла);	7,5	
	- частей спинки (1,0 балл);		
	- частей спинки (1,0 балл); - рукава (1,0 балл);		
	- рукава (1,0 балл); - воротника-шарфа (1,0 балл);		
	- обтачек верха переда и спинки (1,0 балл);		
	- клина и манжеты (1,0 балл);		
18	Название всех деталей	0,5	
19	Наличие контрольных линий на деталях: долевые нити, сгибы, линии	0,5	
-	середины, разметка местоположения петель.	- ,-	
20	Наличие необходимых меток и надсечек	1,0	
21	Припуски на обработку каждого среза	0,5	
22	Аккуратность выполнения моделирования	0,5	
	Итого	20	

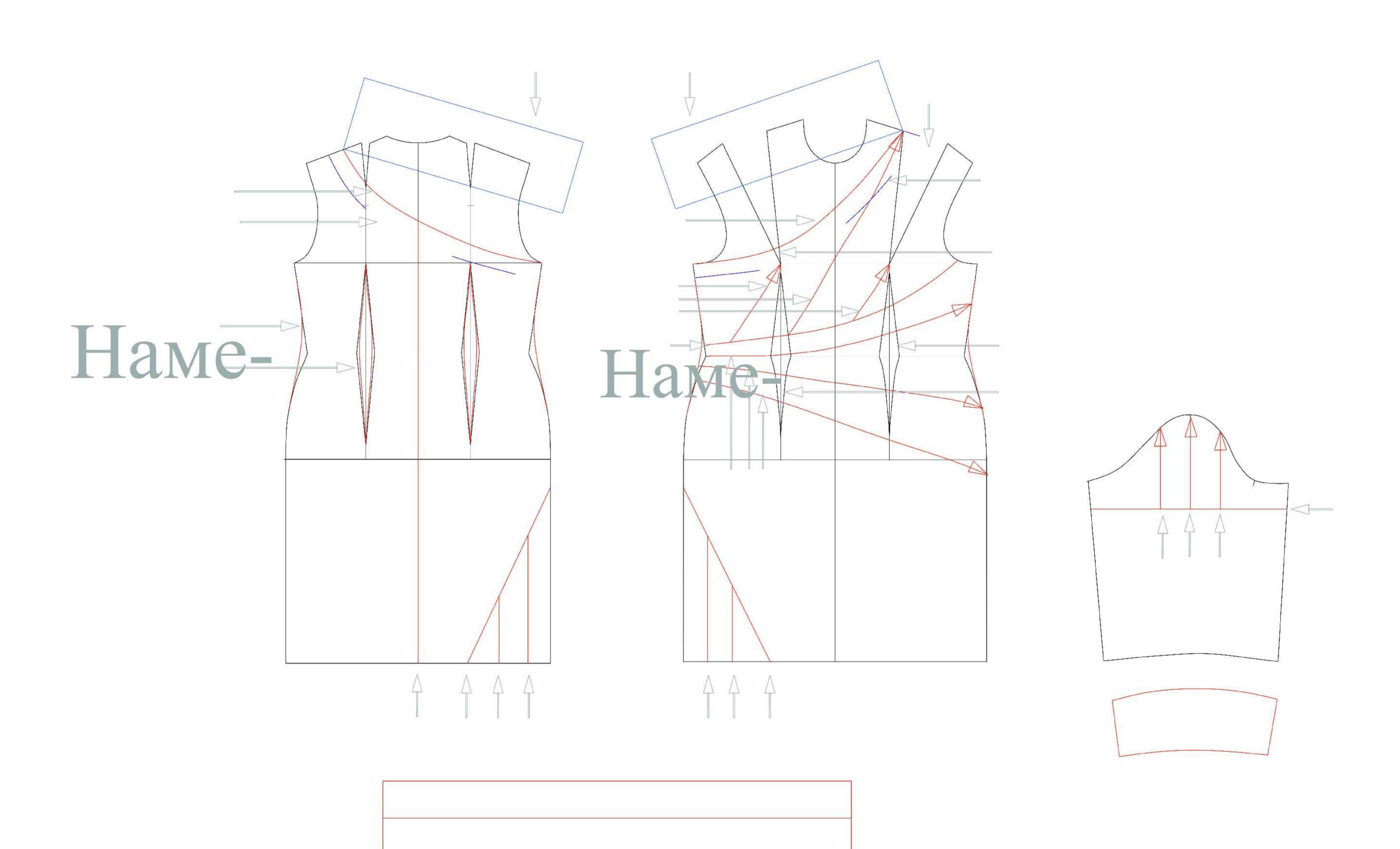
# Карта контроля практического задания по моделированию с нанесенными линиями фасона изделия и необходимыми надписями (для жюри).

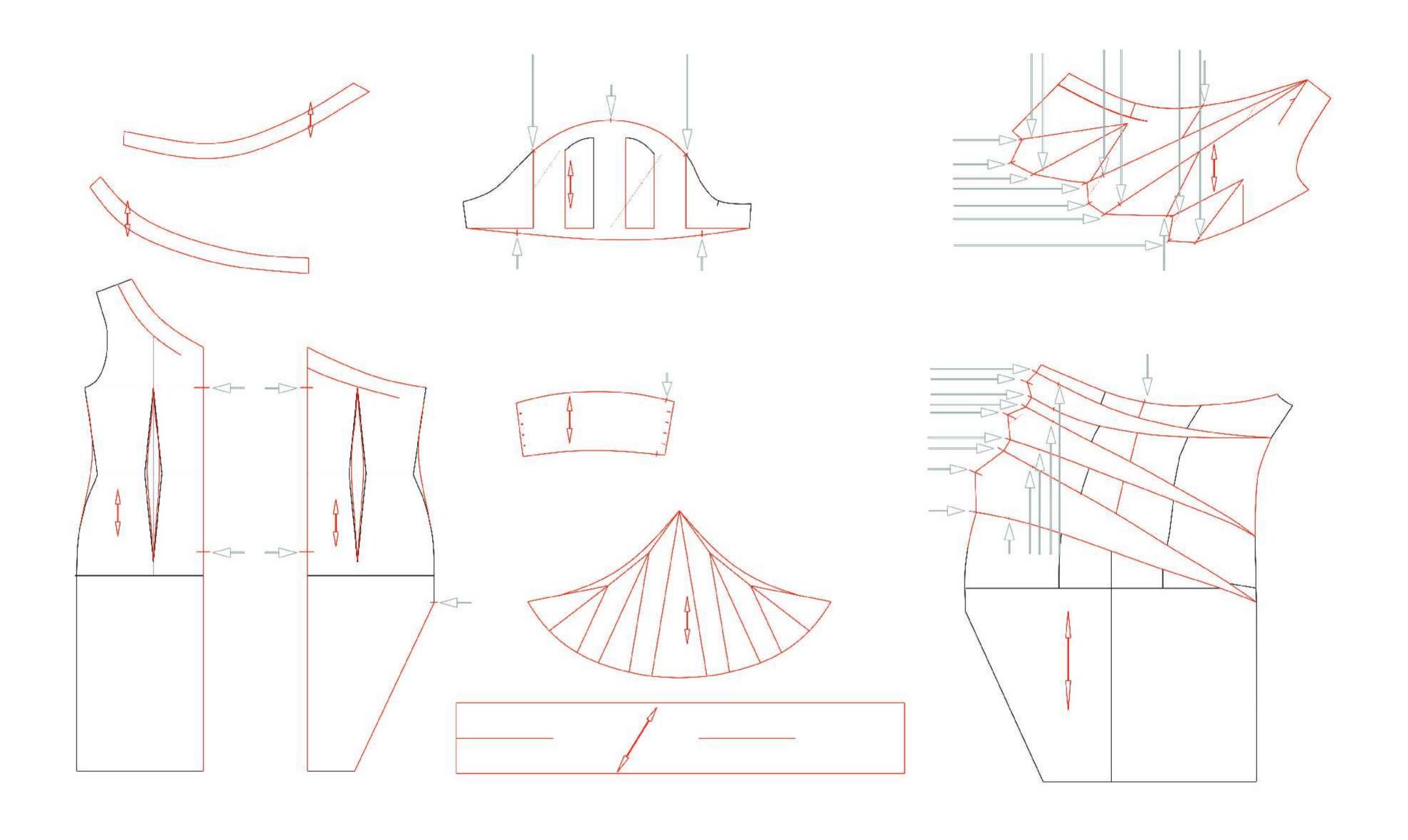


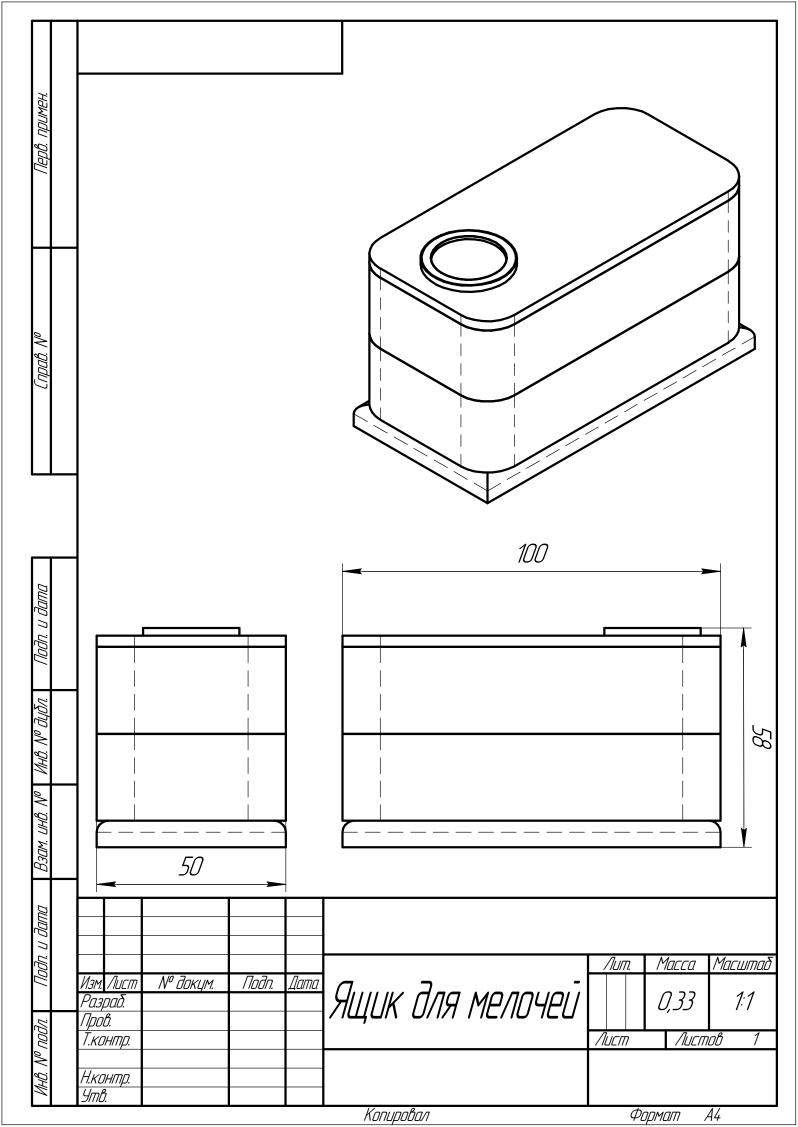
## Готовые выкройки модели – результат моделирования (образец для жюри).



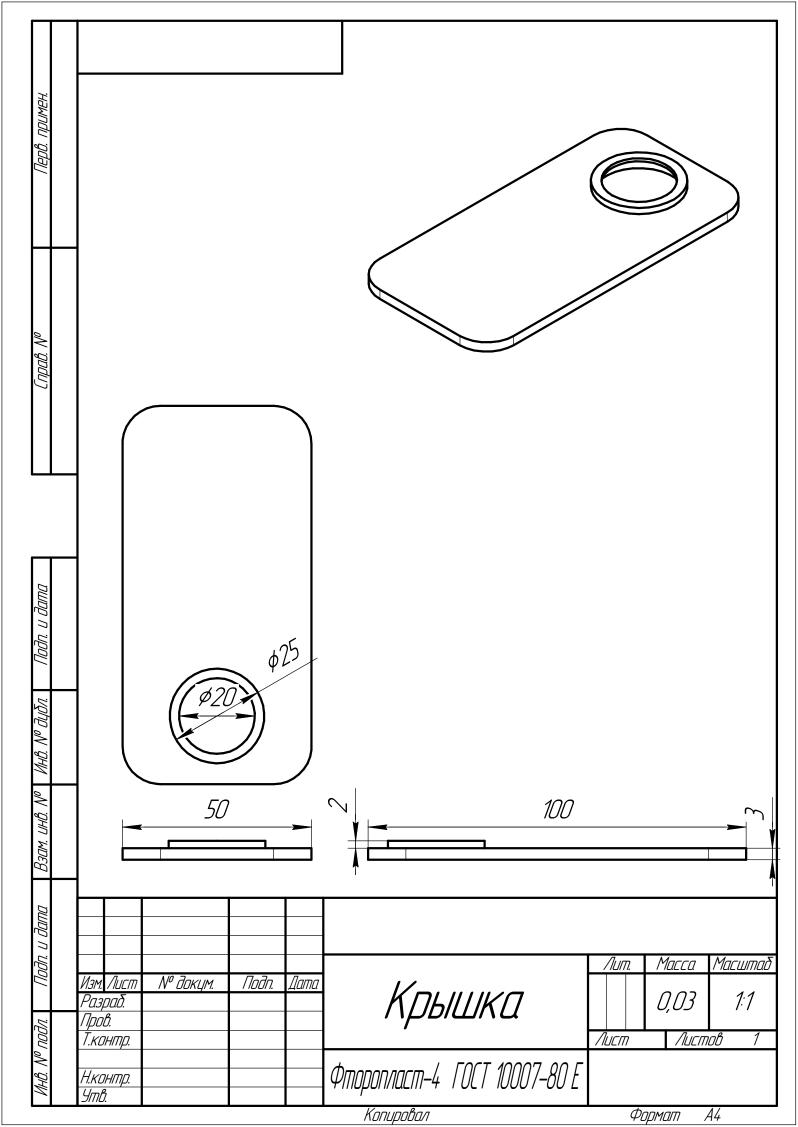


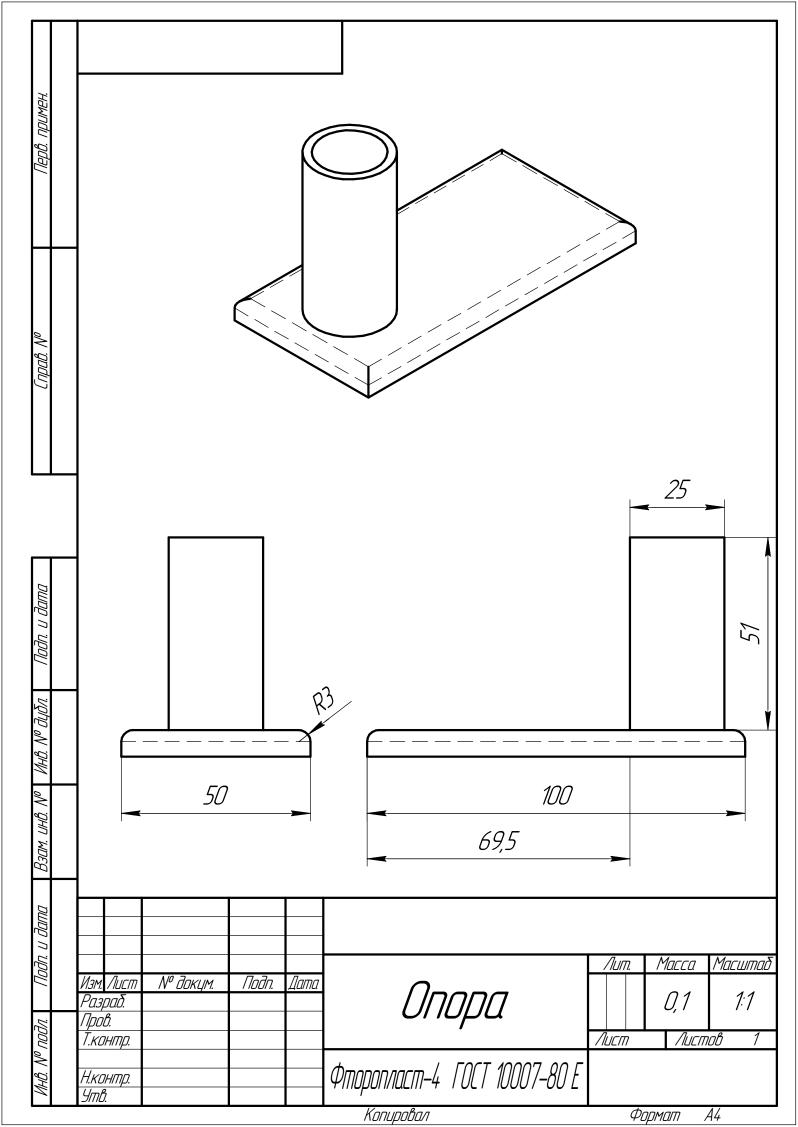


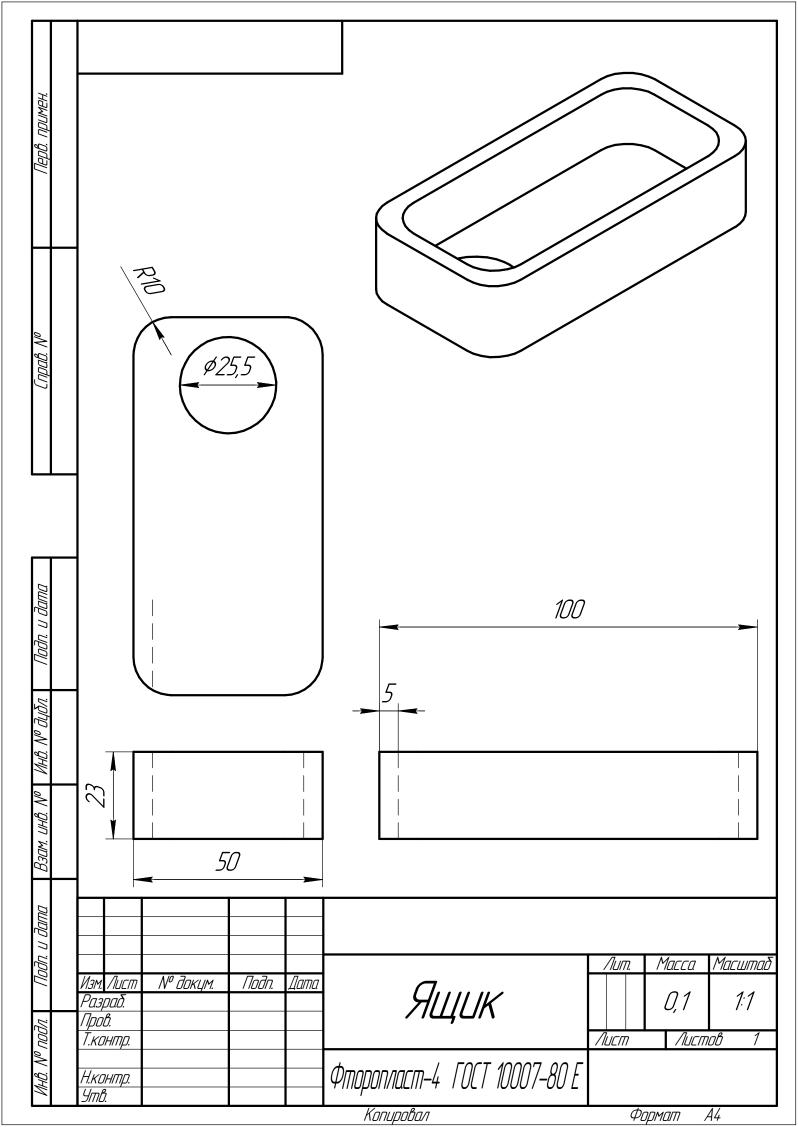




	Формат	Зона	Οδο	ЗНОЧЕНИЕ		Наименовани	IP	Кол.	Приме- чание
Іерб. примен.						<u>Детали</u>			
l lepö.		1	,		Ящ	II IK		1	
	H	2			ЯЩ	UK		1	
	$\dashv \uparrow$	3	•		Опи	ора ышка		1	
		4			Кри	ЫШКО		1	
2//									
справ. №									
	H		1						
	$\prod$								
	$\parallel$		1						
_									
משמ			1						
וססוו. ע סמוח	H		1						
101									
מלסע:	ightharpoonup		1						
ино. № оцол.	H								
Z/ Z/	$\dashv \exists$								
B3CIM. UHD. 1									
B3CW	$\coprod$	+							
וווכן	H								
וססוז. ע סמוחמ	Д			, ,					
10011	Изм	/lucm	№ докум. Пог	дп. Дата					
7000	Изм. Лист № докц Разраб. Пров.		τν συντικ. Επο	л і. дини			/IUM. /	ЛИСТ	Nucmot 1
7. N° 1100/1.					<i>Σδορκα</i>				1 /
ZHZ	H.KO. Ymb.	ЭНПР. В.			Копировал				







Практическое задание для регионального этапа всероссийской олимпиады школьников по технологии 2019 – 2020 учебный год (направление «Культура дома, дизайн и технологии») (направление «Техника, технологии и техническое творчество»)

### Графический дизайн (10-11 классы)

Пример брошюры с двумя сгибами

