

Критерии оценивания конкурсов и схема подсчёта баллов (7-8 классы)

Listening - максимальное количество баллов **8**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Reading - максимальное количество баллов **16**. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Use of English - максимальное количество баллов **26**. Задания проверяются по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в **1 балл**. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов. В вопросах 11-16 употребление одной корректной коллокации с глаголом 'keep' или 'lose' в правильной форме в правильном предложении оценивается в 1 балл. Орфографические ошибки в ответах 11-16 не учитываются.

Writing – максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания (см. ниже) и проверяется с использованием Дополнительной схемы оценивания.

При подведении итогов баллы за все конкурсы суммируются.

Максимальное количество баллов за все конкурсы – 70 баллов.

Критерии оценивания раздела «Письмо»

Максимальное количество баллов: 20

Внимание! При оценке 0 по критерию "Решение коммуникативной задачи" выставляется общая оценка 0.					
БАЛЛЫ	РЕШЕНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ЗАДАЧИ (максимум 10 баллов)	ОРГАНИЗАЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (максимум 10 баллов)			
		Организация текста (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография (максимум 2 балла)
10 баллов	<p>Коммуникативная задача полностью выполнена – в работе отражены все аспекты задания.</p> <p>Во вступлении указаны:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. время действия; 2. место действия; 3. погода, 4. персонажи, принимавшие участие в описываемом событии; 5. действие или деятельность, производимые этими персонажами. <p>В главной части есть:</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. эпизод, предшествующий основному событию; 7. основное событие; 8. упоминание настроения персонажей. <p>В концовке истории присутствуют:</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. развязка (что произошло в конце истории); 10. реакция персонажей или автора на произошедшее. <p>Объем работы либо соответствует заданному или отклоняется от заданного не более чем на 10% в сторону увеличения до 231 слова¹, в сторону уменьшения до 135 слов.</p>		<p>3 балла (Практически) нет нарушений в использовании лексики (допускаются 1 – 2 лексические ошибки).</p>	<p>3 балла (Практически) нет нарушений в использовании грамматики (допускаются 1 – 2 грамматические ошибки).</p>	

¹ Если работа состоит из 232 или более слов, проверке подлежат первые 210 слов.

<p>9 - 1 балла</p>	<p>Коммуникативная задача в основном выполнена. История на заданную тему написана. Баллы за решение коммуникативной задачи снижаются, если:</p> <p>1) не раскрыты аспекты 1-9 (см. выше). За каждый нераскрытый аспект снимается 1 балл.</p> <p>2) объём работы меньше заданного более чем на 10 %:</p> <p>120 – 134 слов – снимается 1 балл</p> <p>105 – 119 слова – снимается 2 балла</p> <p>90 – 104 слов – снимается 3 балла</p> <p>75 – 89 слова – снимается 4 балла.</p>	<p>2 балла</p> <p>Текст правильно разделен на абзацы. Текст построен логично. Правильно употребляются средства логической связи.</p> <p>1 балл</p> <p>Имеются отдельные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или отдельные нарушения в употреблении средств логической связи (не более 1-2 нарушений в общей сложности).</p>	<p>2 балла</p> <p>В работе имеются 3 - 4 лексические ошибки.</p> <p>1 балл</p> <p>В работе имеются 5 лексических ошибок.</p>	<p>2 балла</p> <p>В работе имеются 3 - 4 грамматические ошибки.</p> <p>1 балл</p> <p>В работе имеются 5 грамматических ошибок.</p>	<p>2 балла</p> <p>Орфографические ошибки (практически) отсутствуют (допускаются 1 – 2 орфографические ошибки).</p> <p>1 балл</p> <p>В работе имеются 3 - 4 орфографические ошибки.</p>
---------------------------	---	--	--	--	--

<p>0</p>	<p>Не выполнена коммуникативная задача - не раскрыты 10 аспектов (см. выше).</p> <p>И/ИЛИ</p> <p>объём письменного текста менее 50% (менее 75 слов).</p>	<p>0 баллов</p> <p>Имеются многочисленные нарушения абзацного членения текста и/или логики и/или нарушения в употреблении средств логической связи (3 и более нарушений в общей сложности).</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные лексические ошибки (6 и более).</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные грамматические ошибки (6 и более).</p>	<p>0 баллов</p> <p>В работе имеются многочисленные орфографические ошибки (5 и более).</p>
-----------------	---	--	---	--	---