

# ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ) 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

# МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

#### 7-8 класс

#### Задание 1

Жостовская роспись является народным художественным промыслом, развитым в деревне Жостово Мытищинского района Московской области. Промысел этот возник в начале 19 века, главным образом под влиянием уральской цветочной росписи по металлу. Дальнейшее развитие жостовской росписи стилистически взаимосвязано с росписью по фарфору и финифти подмосковных заводов и фабрик, цветочными мотивами набивных ситцев ивановских фабрик и лукутинской миниатюры. Жостовская роспись — это живопись на металлических подносах, покрытых предварительно несколькими слоями густого грунта (шпаклевки) и масляного лака, обычно черного. Роспись ведется в несколько последовательных приемов: мягкая кисть и масляные краски, обильно разбавленные льняным маслом, способствуют наложению энергичного и упругого ("долгого") мазка. Основной мотив жостовской росписи — цветочный букет — прост и лаконичен по композиции, в которой чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы; объемно-живописная передача реальной формы цветка сочетается с декоративной красочностью. Мастера своего дела всегда шли в ногу со временем.

1. Соотнесите приведенные образцы жостовских подносов с мировыми художественными стилями.

#### 1. Рококо 2. Барокко 3. Реализм 4. Классицизм





A | 1















#### Задание 2

#### Что или кто является <u>лишним</u> в ряду? Укажите лишнее слово.

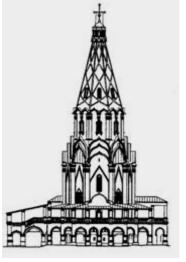
- 1. Дольмен, кромлех, мастаба, менгир:
- 2. Драма, карикатура, комедия, трагедия:
- 3. Лувр, Колизей, Эрмитаж, Третьяковская галерея:\_\_\_\_\_
- 4. Арка, база, каннелюры, капитель
- 5. Дорический, коринфский, ионический, спартанский:\_\_\_\_\_

#### Задание 3.

#### Соотнесите рисунки и названия памятников древнерусского зодчества:

- 1. Благовещенский собор Московского Кремля.
- 2. Покровский собор в Москве.
- 3. Успенский собор Московского Кремля.
- 4. Храм Покрова на Нерли.
- 5. Церковь Вознесения в с. Коломенском.























# Задание 4. Соотнесите литературные термины с их определениями.

Композиция	Последовательное изображение событий худ. произведения в хронологической последовательности.
Идиллия	Жанр лирического произведения, в котором изображена вечно прекрасная, гармоничная природа, несущая покой и умиротворение, иногда в контрасте с мятущимся и порочным.
Символ	Построение произведения, расположение и взаимосвязь частей, эпизодов.
Мотив	Образ, воплощающий какую - нибудь идею, основная эстетическая категория символизма.
Фабула	Часть сюжета художественного произведения, явление повторяющееся. Из них складываются различные сюжеты.

# Задание 5.

# Вставь пропущенные в тексте слова:

«На	мы види	м люд	ей, которь	ые живут	или когд	а-то жили	и на свете	. Xy	дожник
сажает челово	ека перед	собой	, смотрит	на него	и пишет	картину.	Художн	иков	просят
нарисовать	,	чтобы	сохранить	память с	возлюбл	енной, о	друге или	запе	чатлеть
выдающегося	человека.	Иногд	ца художні	ик изобра	жает сам	себя – то	гда у него	пол	учается
	Бывает,	что х	удожники	рисуют	людей,	которых	никогда	не	видели,
придумывают	внешност	гь чело	века. Таки	е картинь	и не назы	вают.			













## Задание 6.

1.

На каждую картину мы собрали досье. Ваша задача – его дополнить.



Кто написал: Виктор Васнецов

Кого: Алёнушку из сказки «Сестрица Алёнушка и братец

Иванушка»

Когда: в 1881 году В каком жанре: \_\_\_\_\_



2. Кто написал: Виктор Васнецов Кого: своего сына Бориса

Когда: в 1889 году

В каком жанре:











@olympmo





Кто написал: Михаил Нестеров

Кого: мальчика Варфоломея – повзрослев, он взял себе имя Сергий,

и с XIV века считается святым

Когда: в 1887 году В каком жанре:



Кто написал: Жан-Марк Натье

Кого: Петра I, до 1725 года он был русским императором

Когда: в 1717 году В каком жанре:











@olympmo





Кто написал: Казимир Малевич

Кого: Казимира Малевича

Когда: в 1933 году В каком жанре:

## Задание 7.

#### Перед вами шедевры изобразительного искусства.

- 1. Напишите их названия и авторов.
- 2. Помести шедевры в те музеи и города, где они находятся: Эрмитаж Санкт Петербург, Третьяковская галерея Москва, Лувр Париж, Академия Флоренция, Русский музей Санкт Петербург, Дрезденская национальная галерея, Музей им. Пушкина Москва, Лондонская Национальная галерея, Прадо Мадрид





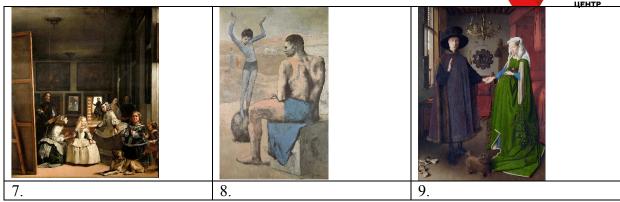




















@olympmo