

Описание образовательного проекта

«Ботаническая живопись»

В 2020 году планируется переиздание книги «Сто редких растений Крыма и Кавказа», созданной в 1810 году ботаником Фридрихом Биберштейном.

Книга будет содержать описание каждого растения, место его произрастания, его особенности и иллюстрацию.

Лучшие работы, отобранные Экспертным советом образовательного проекта, станут прекрасным иллюстративным материалом о редких растениях Юга России и войдут в новое издание книги.

Для наглядности представлена работа Якова Маттеса из книги Фридриха Биберштейна.



Иллюстрации Якова Маттеса к книге Фридриха Биберштейна

Цель проекта – выявление и поддержка одаренных и талантливых детей в области изобразительного искусства и экологии растений.

Задачи:

- Применение исследовательского метода работы по ботанике при изучении редких растений Юга России;
- Художественное иллюстрирование исчезающих видов растений по описанию, среде и месту их обитания;
- Сохранение традиций академического и реалистического искусства в системе художественного образования;
- Воспитание уважения и бережного отношения к природе России.

Участники проекта

В проекте могут принять участие юные художники из образовательных организаций художественно-эстетической направленности 7-11 классов Московской области, желающие стать единой командой иллюстраторов - составителей двухтомного издания книги, над которой будут работать выпускники образовательного центра «Сириус».

Порядок, сроки проведения образовательного проекта

Прием заявок и работ: 01 июля – 02 августа 2020 г.

Работа Экспертной комиссии: 03 - 16 августа 2020 г.

Подведение итогов: 17 - 31 августа 2020 г.

Экспертные организации

Национальный научный центр РАН Никитский Ботанический Сад

ФГБОУ ВО «Академия акварели и изящных искусств Сергея Андрияки»

Экспертный совет образовательного проекта

Андрияка С.Н. - Народный художник РФ, действительный член Российской Академии художеств, ректор Академии акварели и изящных искусств.

Курбатова Н.В. – первый проректор Академии акварели и изящных искусств, декан факультета дополнительного образования, кандидат педагогических наук.

Волокитина О.В. – заслуженный художник РФ, член-корреспондент

Российской Академии Художеств, доцент Академии акварели и изящных искусств.

Беседнова Н.В. – заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской Академии Художеств, доцент Академии акварели и изящных искусств.

Волков А.П. – заслуженный художник РФ, член Международной Федерации художников профессионально-творческого Союза художников России.

Кравченко А.Ю. – заслуженный художник РФ, член-корреспондент Российской Академии Художеств.

Джеканоич Н.Х. – заместитель декана факультета дополнительного образования Академии акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

Коротков О.И. – заместитель директора по науке Никитского ботанического сада.

Условия участия в образовательном проекте

Для участия в проекте требуется подать заявку на сайте <https://reg.olympro.ru/> (*Искусство -> Живопись -> образовательном проекте «Ботаническая живопись»*), прикрепив к ней следующие материалы:

1. Заявку
2. Ботанический рисунок
3. Проведенное исследование и выполненное описание растения, выбранного Вами, по образцу.

Требования к работам:

- формат А-3, А-4;
- техника исполнения – акварель;
- бумага – акварельная.

Критерии оценивания творческих работ:

1. Передача характерных особенностей растения, их формы и цвета.
2. Реалистичность исполнения
3. Соблюдение пропорций.
4. Композиционное решение.
5. Цветотональное решение.

Критерии оценивания исследовательской работы:

1. Достоверность представленной информации.
2. Наличие информации о произрастании растения в виде карты.
3. Соответствие информации заданной теме.
4. Творческий подход к выполнению работы.
5. Качество оформления работы.

Подведение итогов образовательного проекта

В результате работы над проектом будут отобраны лучшие ботанические иллюстрации, которые войдут в новое издание книги «Сто редких растений Крыма и Кавказа».

По окончании образовательного проекта каждый участник получит **Сертификат** об участии в образовательном проекте и будет приглашен в Академию акварели и изящных искусств для знакомства с творчеством Народного художника РФ Сергея Андрияки. Участники-победители образовательного проекта получают **Диплом** победителя и будут приглашены на обучение по интенсивной профильной образовательной программе «Живопись» по направлению «Искусство» на осеннюю смену в очном или дистанционном формате обучения в Академию акварели и изящных искусств Сергея Андрияки.

Ожидаемый результат

В результате работы над образовательным проектом планируется обратить особое внимание молодого поколения к национальной проблеме сохранения исторических и научных знаний в экологии растений.

Привлечь мотивированных в изобразительном искусстве обучающихся к участию в сборе энциклопедических сведений о редких растениях Юга России и посредством художественного исполнения проиллюстрировать новое издание книги.