

## УТВЕРЖДЕНО

решением экспертного совета регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Московской области (в структуре автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Областная гимназия им. Е.М. Примакова»)

от « 04 » февраля 2020 г.

## «УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНОО  
«Областная гимназия им. Е.М. Примакова»  
М.О. Майсурадзе



2020 г.

## ПРОФИЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

### Направление

Наука. Французский язык

### Название программы

Февральская образовательная программа по французскому языку

### Авторы программы

Т.Ю. Назаревская, старший преподаватель кафедры романской филологии МГОУ;

А.М. Яковлева, к. филол. наук, доцент кафедры романской филологии МГОУ;

А.И. Крюкова, ассистент кафедры романской филологии МГОУ.

### Целевая аудитория

Программа ориентирована на обучающихся 9, 10 и 11 классов, проявивших интерес и продемонстрировавших высокую результативность на олимпиадах по французскому языку высокого уровня, прошедших конкурсный отбор в соответствии с положением.

### Аннотация к программе

Программа курса **нацелена** на совершенствование умений и навыков аудирования, чтения, говорения и письма, подготовку учащихся к участию в Заключительном этапе Всероссийской олимпиаде школьников по французскому языку. В рамках основной части программы осуществляется углубленное обучение олимпиадному французскому языку учащихся 9-11 классов. Программа ориентирована на обучение учащихся различным разделам олимпиадного французского языка с учетом их уровня подготовленности: развитию лексических, грамматических навыков, аудированию, чтению, говорению, письму.

Занятия проводятся с 14 февраля по 20 февраля 2020 года в региональном Центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи Московской области (в структуре АНОО «Областная гимназия им. Е.М. Примакова») на базе АНОО «Физтех-лицей» им. П.Л. Капицы.

## **Цели и задачи программы**

Цель программы – комплексная подготовка участников заключительного этапа олимпиады к письменному и устному турам олимпиады по французскому языку.

Задачи образовательной программы:

- научить оптимальной стратегии для решения поставленной коммуникативной задачи;
  - научить планировать работу в строгом соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
  - научить эффективно работать с письменными и устными текстами, комбинируя различные стратегии чтения и слушания: ознакомительное, селективное, полное.
  - развитие способностей учащихся к иностранным языкам (французский язык);
  - подготовка учащихся к участию в олимпиадах высокого уровня;
  - популяризация французского языка как науки;
  - расширение знаний учащихся в области гуманитарных наук;
  - эстетическое воспитание и развитие творческих способностей участников.
- В результате освоения программы планируется, что каждый ее выпускник:
- расширит свои знания в области французского языка;
  - существенно повысит свой уровень готовности к решению задач на олимпиадах всероссийского уровня.

## **Содержание деятельности и способы организации образовательного процесса**

Языковые навыки, приобретаемые при изучении данного курса, имеют практический характер и широко используются при изучении французского языка в школе, а также в ситуации межкультурной коммуникации.

Учащиеся 9-11 классов занимаются в одной группе, поскольку их знания соответствуют заявленному олимпиадному уровню, и они прошли конкурсный отбор в соответствии с положением о конкурсном отборе.

Количество учащихся в группе – не более 15 человек. Лекционные занятия проводятся для каждой возрастной группы совместно.

В каждом цикле представлены следующие образовательные формы: изложение теоретического материала, решение практических, олимпиадных задач, разбор и обсуждение решений, написание сочинений в формате олимпиадных заданий «Творческое письмо», практика устной речи в соответствии с критериями выполнения олимпиадных заданий раздела «Устный тур. Говорение», анализ и работа над ошибками. В конце каждого занятия учащимся выдается домашнее задание.

## **Образовательные технологии**

В ходе реализации образовательной программы используются следующие образовательные технологии:

интерактивные лекции – активное взаимодействие (в режиме беседы) всех участников образовательного процесса;

тренинги по решению олимпиадных заданий – выполнение тренировочных заданий, позволяющее приобрести опыт решения сложных задач;  
индивидуальные собеседования.

Форма занятий: работа в командах, практические мастер-классы, лекции, семинары.

Занятия проводятся по 6-8 академических часов в день.

### Учебно-тематический план интенсивной профильной образовательной программы по французскому языку

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	ФИО преподавателя
1	14.02.20	Лингвострановедение	1	Крюкова А.И.
2	14.02.20	Понимание основного содержания письменного текста	1	Крюкова А.И.
3	14.02.20	Понимание основного содержания письменного текста. Самостоятельная работа	1	Крюкова А.И.
4	14.02.20	Понимание запрашиваемой информации в письменном тексте	1	Крюкова А.И.
5	14.02.20	Понимание запрашиваемой информации в письменном тексте. Самостоятельная работа	1	Крюкова А.И.
6	14.02.20	Полное понимание письменного текста	1	Крюкова А.И.
7	15.02.20	Определение лексико-грамматических явлений в тексте. Самостоятельная работа	1	Албанский В.В.
8	15.02.20	Понимание основного содержания устного текста	1	Албанский В.В.
9	15.02.20	Понимание основного содержания устного текста. Самостоятельная работа	1	Албанский В.В.
10	15.02.20	Понимание запрашиваемой информации в устном тексте	1	Албанский В.В.
11	15.02.20	Понимание запрашиваемой информации в устном тексте. Самостоятельная работа	1	Албанский В.В.
12	15.02.20	Полное понимание устного текста	1	Албанский В.В.
13	15.02.20	Спряжение глаголов	1	Албанский В.В.
14	15.02.20	Условные предложения	1	Албанский В.В.
15	16.02.20	Согласование времен (косвенная речь, косвенный вопрос)	1	Албанский В.В.
16	16.02.20	Типы сложноподчиненных предложений	1	Албанский В.В.
17	16.02.20	Управление глаголов	1	Албанский В.В.
18	16.02.20	Определение лексико-грамматических явлений в тексте. Самостоятельная работа	1	Албанский В.В.
19	16.02.20	Лингвострановедение	1	Албанский В.В.
20	16.02.20	Прежде чем писать сочинение.... Основные требования при написании сочинений	1	Албанский В.В.
21	16.02.20	Тема сочинения: осмысление, раскрытие; текст: тема, проблема	1	Албанский В.В.
22	16.02.20	Композиция сочинения или как начать и завершить сочинение	1	Албанский В.В.
23	17.02.20	Организация материала при помощи плана	1	Албанский В.В.

24	17.02.20	Анализ предложенного учителем сочинения. Разбор основных критериев оценки выполнения творческого письменного задания	1	Албанский В.В.
25	17.02.20	Лингвострановедение	1	Албанский В.В.
26	17.02.20	Понимание основного содержания письменного текста	1	Албанский В.В.
27	17.02.20	Понимание запрашиваемой информации в письменном тексте	1	Албанский В.В.
28	17.02.20	Полное понимание письменного текста	1	Албанский В.В.
29	17.02.20	Анализ предложенного учителем сочинения. Разбор основных критериев оценки выполнения творческого письменного задания	1	Албанский В.В.
30	17.02.20	Типичные ошибки и недочеты в написании сочинений	1	Албанский В.В.
31	18.02.20	Итоговая работа. Пишем сочинение	1	Крюкова А.И.
32	18.02.20	Анализ ученических сочинений	1	Крюкова А.И.
33	18.02.20	Лингвострановедение	1	Крюкова А.И.
34	18.02.20	Основные требования при составлении монолога	1	Крюкова А.И.
35	18.02.20	Постановка проблемы и ее раскрытие	1	Крюкова А.И.
36	18.02.20	Беседа с жюри: анализ типичных вопросов на основе материалов ЗЭ прошлых лет	1	Крюкова А.И.
37	18.02.20	Разбор основных критериев оценки выполнения творческого устного задания	1	Крюкова А.И.
38	18.02.20	Лингвострановедение	1	Крюкова А.И.
39	19.02.20	Типичные ошибки и недочеты	1	Крюкова А.И.
40	19.02.20	Итоговая работа. Готовим устное высказывание. Самостоятельная работа	1	Крюкова А.И.
41	19.02.20	Анализ ученических устных высказываний	1	Крюкова А.И.
42	19.02.20	Беседа с жюри: анализ типичных вопросов на основе материалов ЗЭ прошлых лет	1	Крюкова А.И.
43	19.02.20	Разбор основных критериев оценки выполнения творческого устного задания	1	Крюкова А.И.
44	19.02.20	Типичные ошибки и недочеты	1	Крюкова А.И.
45	19.02.20	Итоговая работа. Готовим устное высказывание	1	Крюкова А.И.
46	19.02.20	Анализ ученических устных высказываний	1	Крюкова А.И.
47	20.02.20	Лингвострановедение	1	Крюкова А.И.
48	20.02.20	Понимание основного содержания устного текста	1	Крюкова А.И.
49	20.02.20	Понимание запрашиваемой информации в устном тексте	1	Крюкова А.И.
50	20.02.20	Полное понимание устного текста	1	Крюкова А.И.
51	20.02.20	Определение лексико-грамматических явлений в тексте	1	Крюкова А.И.
52	20.02.20	Итоговая работа	1	Крюкова А.И.

### **Требования к условиям организации образовательного процесса**

Для реализации программы необходима следующая материально-техническая база и оборудование:

№	Материально-технические средства	Кол-во
1.	Аудитория вместимостью 10-15 человек, оборудованная ТСО	1
2.	Копировально-множительная техника + компьютер с офисным программным обеспечением	1

### **Оценка реализации программы и образовательные результаты программы**

В ходе реализации программы используются различные формы мониторинга учебных достижений школьников.

Каждый участник программы получает итоговую оценку по 5-бальной шкале. Оценка формируется как сумма баллов, полученных по итогам работы в течение смены и заключительного зачета, на основе которых формируется рейтинг.

### **Требования к кадровому обеспечению**

К работе в образовательной смене по французскому языку привлекаются опытные педагоги, имеющие высшее образование или ученую степень, члены жюри регионального или заключительного этапов всероссийской олимпиады школьников.

Ассистентами выступают педагоги или волонтеры, имеющие опыт в решении олимпиадных задач (участия в олимпиадах), студенты, магистранты или аспиранты ВУЗов, педагоги школ или центров дополнительного образования.

В ходе реализации образовательной программы преподаватель:

- формирует представление учащихся о том, что иностранный язык (французский язык) пригодится всем, вне зависимости от избранной специальности, а кто-то будет заниматься ею профессионально.
- содействует подготовке учащихся к участию в олимпиадах, конкурсах, исследовательских проектах, интеллектуальных марафонах.
- распознает и поддерживает высокую мотивацию и развивает способности ученика к занятиям иностранными языками (французский язык), предоставляет ученику подходящие задания.
- предоставляет информацию о дополнительном образовании, возможности углубленного изучения иностранному языку (французский язык) в других образовательных учреждениях, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий.
- Определяет, на основе анализа учебной деятельности учащегося, оптимальные (в том или ином образовательном контексте) способы его обучения и развития.

### **Электронные ресурсы, программы, литература**

1. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2017» (СПб.: Люмьер, 2017).
2. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2016» (СПб.: Люмьер, 2016).
3. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2015» (СПб.: Люмьер, 2015).
4. Ф. И. Хайт «Языковые игры — 50 тестов по французскому языку - второй

- выпуск» (СПб.: Люмьер, 2015).
5. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2014» (СПб.:Люмьер, 2014).
  6. Г. И. Бубнова «Олимпиадные задания по французскому языку. Лексико-грамматическое тестирование в двух книгах» (Уровень сложности В1-В2. Издание второе, исправленное и дополненное. Учебно-методическое пособие. СПб.:Люмьер, 2014).
  7. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2013» (СПб.:Люмьер, 2013).
  8. Г. И. Бубнова «Всероссийская олимпиада школьников по французскому языку 2012» (СПб.:Люмьер, 2012).
  9. M. Barféty «Expression orale, niveau 3. P. : CLE international» (2006).
  10. M. Barféty «Compréhension orale, niveau 3. P. : CLE international» (2006).
  11. M. Barféty, P. Beaujouin «Compréhension orale, niveau 2. P. : CLE international» (2005).
  12. M. Barféty, P. Beaujouin «Expression orale, niveau 2. P. : CLE international» (2005).
  13. Французские издания по подготовке к экзаменам DELF. Уровень В1, В2. Издательства Didier, Clé, Hachette.
  14. <https://lepetitscribe.com/>
  15. <https://www.lepointdufle.net/>
  16. <https://apprendre.tv5monde.com/fr>
  17. <https://capsurlefle.com/category/conversation/>
  18. <http://www.rfi.fr/emission/20170310-expatriation-seduit-plus-plus-francais>
  19. <https://www.france24.com/fr/20190614-info-dessin-polemique-antisemite-new-yorktimes-fin-dessin-presse-cartooning-for-peace>
  20. <https://citation-celebre.leparisien.fr/citation/vacances>
  21. [www.azurcultures.com/general/avant-la-musique-fle/](http://www.azurcultures.com/general/avant-la-musique-fle/)