

УТВЕРЖДЕНО

решением экспертного совета регионального Центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи Московской области (в структуре автономной некоммерческой общеобразовательной организации «Областная гимназия им. Е.М. Примакова») от « 01 » ноября 2019 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор АНОО
«Областная гимназия им. Е.М. Примакова»



М.О. Майсурадзе

« 01 » ноября 2019 г.

ПРОФИЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление

Наука. Лингвистика. Испанский язык

Название программы

Ноябрьская образовательная программа по испанскому языку

Автор программы

Ахренов А.В., к.ф.н., доцент кафедры индоевропейских и восточных языков лингвистического факультета Института лингвистики и межкультурной коммуникации

Целевая аудитория

Учащиеся 7 – 11 классов школ и лицеев Подмоскovie

Аннотация к программе

Занятия проводятся с 14 по 20 ноября 2019 года в региональном Центре выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи Московской области (в структуре АНОО «Областная гимназия им. Е.М. Примакова») на базе АНОО «Физтех-лицей» им. П.Л. Капицы.

Программа направлена на знакомство обучающихся со всеми видами заданий, встречающихся на школьном и муниципальном этапах Всероссийской олимпиады школьников по испанскому языку, а также на закрепление и систематизацию основных лексических и грамматических разделов испанского языка. Особый акцент делается на изучение географии, истории, литературы, культуры и традиций испаноговорящих стран. В ходе реализации программы предусмотрены групповые занятия, основной задачей которых является развитие навыков и умений учащихся, проверяемых в олимпиадных заданиях.

Цель программы

Комплексная подготовка участников ШЭ и МЭ олимпиады к письменному туру олимпиады по испанскому языку, а также совершенствование профессионального мастерства учителей испанского языка, в т.ч. в работе в команде.

Содержательная характеристика программы

1. Аудирование

Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Путешествия	2
Тема 2. Искусство и литература	2
Тема 3. Спорт и досуг	2
Тема 4. Кино, телевидение	2
Тема 5. Природа и окружающая среда	2
Тема 6. Наука и технология	2

Практическое занятие

Основные вопросы для обсуждения:

1. Работа с аудио материалами с целью выработки умений выборочного понимания на слух необходимой информации в текстах монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения, значимой/запрашиваемой информации из аудиотекстов.
2. Работа с аудиоматериалами с целью выработки умений полного понимания текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения.

2. Лексико-грамматический тест

Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Систематизация времён испанского глагола. Modo Indicativo. Modo Subjuntivo. Modo Condicional. Modo Imperativo.	3
Тема 2. Перифрастические конструкции с инфинитивом, герундием и причастием.	3
Тема 3. Эмфатическая функция определённого и неопределённого артиклей. Эмфатические конструкции с глаголом <i>ser</i> .	2
Тема 4. Пословицы и поговорки.	2
Тема 5. Словообразование (суффиксация, префиксация, словосложение)	2

Основные вопросы для обсуждения:

1. Перифрастические глагольные конструкции, выражающие долженствование (*haber que + inf., tener que + inf., deber + inf., haber de + inf.*), разрешение и возможность (*poder + inf., saber + inf., dejar a alguien + inf.*), предположение или вероятность (*deber de + inf., venir a + inf., venir + ger. u dp.*), намерение совершить действие (*ir + a + inf., pensar + inf., querer + inf., quedar en + inf., estar a punto de + inf., estar para + inf., estar por + inf.*).
2. Глагол. Употребление временных форм изъявительного наклонения: *Presente, Pretérito Perfecto Compuesto, Pretérito Indefinido (Simple), Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto, Futuro Imperfecto (Simple)* в действительном и страдательном залоге. *Potencial Simple*.
3. Сослагательное наклонение. Употребление *Presente, Pretérito Perfecto, Imperfecto* и *Pluscuamperfecto de Subjuntivo* в придаточных дополнительных, подлежащих, определительных, условных, уступительных, образа действия, сравнительных, цели, времени, причины, следствия.
4. Личные, притяжательные, указательные, неопределенные (*quien(es)quiera, cual(es)quiera, vario*), относительные, вопросительные местоимения.
5. Словообразование как средство создания новых слов. Аффиксы для образования глаголов: *des-, re-, in-, -ar/er/ir, -ear*. Аффиксы для образования существительных: *-dor, -ista, -sión/ción, -dad, -ismo*. Аффиксы для образования прилагательных: *-oso, -able/ible, -al, -ante/iente, in/im/ir-, des-*. Модели словосложения: глагол + существительное, существительное + существительное, существительное + прилагательное, прилагательное + прилагательное.
6. Эмфатические конструкции с глаголом *ser* типа *Eres tú quien ...*

3. Лингвострановедение

Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Географическое положение испаноговорящих стран.	2
Тема 2. Древние цивилизации Испании и Латинской Америки: ацтеки, майя, инки.	2
Тема 3. Особенности политического устройства Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки.	2
Тема 4. Традиции и обычаи Испании и крупных испаноговорящих стран Латинской Америки	2

Тема 5. Выдающиеся писатели испаноговорящих стран и их литературные произведения.	2
Тема 6. Особенности экономического уклада Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки.	2

Практическое занятие

Основные вопросы для обсуждения:

1. Географическое положение Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки. Реки. Моря. Озёра. Горные вершины.
2. Древнейшие племена пиренейского полуострова. Романизация Испании (218 г. до н. э. — 429 г. н. э.). Период арабского завоевания (711 г. — XI в. н. э.). Реконкиста (XI—XIV вв.).
3. Доиспанские цивилизации Латинской Америки. Ацтеки. Майя. Инки. Испанизация Латинской Америки. Получение независимости современными странами Латинской Америки.
4. Культура средневековой и современной Испании. Живопись. Искусство. Литература. Музыка. Коррида.
5. Культура современных испаноговорящих стран Латинской Америки. Живопись. Искусство. Музыка.
6. Основные литературные произведения испанских и латиноамериканских писателей.
7. Особенности экономического уклада Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки. Экономические союзы с участием Испании и стран Латинской Америки. Промышленность и сельское хозяйство в странах Латинской Америки. Туристическая индустрия в Испании.
8. Особенности политического устройства Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки. Политическая система Испании, Мексики, Аргентины. Внешнеполитические связи.

4. Чтение

Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Путешествия	1
Тема 2. Искусство и литература	2
Тема 3. Спорт и досуг	1
Тема 4. Кино, телевидение	2
Тема 5. Природа и окружающая среда	2
Тема 6. Наука и технология	2

Практическое занятие

Основные вопросы для обсуждения:

1. Работа с аутентичными материалами с целью выработки умений полного и точного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.
2. Работа с аутентичными материалами с целью выработки умений выборочного понимания необходимой/интересующей информации из прагматических текстов, статей, произведений художественной литературы.

5. Письмо. Устная речь

Содержание	Кол-во часов
Тема 1. Подготовка к написанию креативного письма	6
Тема 2. Построение монологического/ диалогического высказывания	4

Практическое занятие

Основные вопросы для обсуждения:

1. Написание креативного письма: с изложением новостей; рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни; выражением своих суждений и чувств.
2. Составление плана, тезисов устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста. Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.
3. Описание событий/фактов/явлений, в том числе с выражением собственного мнения/суждения.
4. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков испанского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; членение предложений на смысловые группы; соблюдение правильной интонации в различных типах предложений, в том числе применительно к новому языковому материалу.
5. Продуцирование связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).

Трудоемкость программы: 52 академических часа

Требования к кадровому обеспечению

Занятия может проводить преподаватель, имеющий высшее педагогическое образование, и работающий преподавателем (учителем) испанского языка в образовательных учреждениях Московской области.

Образовательные технологии

Учебно-тематический план занятий

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	ФИО преподавателя
1.	14 ноября (четверг)	Установочное занятие вводный тест	2	А.В. Ахренов
2.	14 ноября (четверг)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Систематизация времён испанского глагола. Modo Indicativo. Modo Subjuntivo. Modo Condicional. Modo Imperativo.	4	А.В. Ахренов
3.	14 ноября (четверг)	Чтение. Путешествия. Спорт и досуг. Работа с аутентичными материалами с целью выработки умений полного и точного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы.	2	А.В. Ахренов
4.	15 ноября (пятница)	Аудирование. Путешествия.	2	А.В. Ахренов
5.	15 ноября (пятница)	Аудирование. Спорт и досуг. Кино, телевидение.	2	А.В. Ахренов
6.	15 ноября (пятница)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Перифрастические конструкции с инфинитивом, герундием и причастием.	2	А.В. Ахренов
7.	15 ноября (пятница)	Лингвострановедение. Географическое положение испаноговорящих стран. Реки. Моря. Озёра. Горные вершины.	2	А.В. Ахренов
8.	16 ноября (суббота)	Лингвострановедение. Древние цивилизации Испании и Латинской Америки: ацтеки, майя, инки.	2	А.В. Ахренов
9.	16 ноября (суббота)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Пословицы и поговорки.	2	А.В. Ахренов
10.	16 ноября (суббота)	Чтение. Искусство и литература. Наука и технология.	2	А.В. Ахренов

11.	16 ноября (суббота)	Устная речь. Построение монологического/ диалогического высказывания.	2	А.В. Ахренов
12.	17 ноября (воскресенье)	Аудирование. Искусство и литература..	2	А.В. Ахренов
13.	17 ноября (воскресенье)	Аудирование. Природа и окружающая среда.	2	А.В. Ахренов
14.	17 ноября (воскресенье)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Эмфатическая функция определённого и неопределённого артиклей. Эмфатические конструкции с глаголом <i>ser</i> .	2	А.В. Ахренов
15.	17 ноября (воскресенье)	Лингвострановедение. Особенности политического устройства Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки.	2	А.В. Ахренов
16.	18 ноября (понедельник)	Лингвострановедение. Традиции и обычаи Испании и крупных испаноговорящих стран Латинской Америки	2	А.В. Ахренов
17.	18 ноября (понедельник)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Систематизация времён испанского глагола. Modo Indicativo. Modo Subjuntivo. Modo Condicional. Modo Imperativo.	2	А.В. Ахренов
18.	18 ноября (понедельник)	Письмо. Подготовка к написанию креативного письма. Современные правила испанской орфографии и пунктуации.	2	А.В. Ахренов
19.	18 ноября (понедельник)	Письмо. Подготовка к написанию креативного письма.	2	А.В. Ахренов
20.	19 ноября (вторник)	Аудирование. Работа с аудио материалами с целью выработки умений выборочного понимания на слух необходимой информации в текстах монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения, значимой/запрашиваемой информации из аудиотекстов.	2	А.В. Ахренов
21.	19 ноября (вторник)	Аудирование. Наука и технология. Работа с аудиоматериалами с целью выработки умений полного понимания текстов монологического и	2	А.В. Ахренов

		диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного и элементарного профессионального общения.		
22.	19 ноября (вторник)	Модуль «Лексико-грамматический тест». Словообразование (суффиксация, префиксация, словосложение)	2	А.В. Ахренов
23.	19 ноября (вторник)	Чтение. Кино, телевидение.	2	А.В. Ахренов
24.	20 ноября (среда)	Лингвострановедение. Выдающиеся писатели испаноговорящих стран и их литературные произведения.	2	А.В. Ахренов
25.	20 ноября (среда)	Лингвострановедение. Особенности экономического уклада Испании и испаноговорящих стран Латинской Америки.	2	А.В. Ахренов

Форма контроля

Тестирование. Написание креативного письма.

Литература

1. Альперович М.С., Слёзкин Л.Ю. История Латинской Америки (с древнейших времен до начала XX века): учебное издание. — М. : Высш.шк., 2003-2018. — Режим доступа : https://www.indiansworld.org/Latin/latamerica_history.html#.WrqrV9Rubcs
2. Виноградов В.С. Грамматика испанского языка. – М., Высшая школа, 2008.
3. Виноградов В.С. Сборник упражнений по грамматике испанского языка. – М., Высшая школа, 2008
4. Дышлева И.А. Тесты по испанскому языку. – СПб.: Издательство «Союз», 2004. – 240 с.
5. История и культура Испании [Текст]: учебно-метод. пособие / сост. Н.Л. Зыкова. – Иркутск: Изд-во ИГЛУ, 2013. - 90с.
6. История Испании. Том 1. С древнейших времен до конца XVII века. —М.: «Индрик», 2012. — 696 с., ил.
7. Кардосо Виера И., Сударь Г.С., Сударь А.М. Civilización de América Latina: учебное издание/ под.ред. Раевской М.М. – М.: Издательство Московского университета, 2011 – 296 с.
8. Киселёв А.В. Латинская Америка: география и история. – СПб., Каро, 2002.
9. Balea A., Ramos P. Cultura en España B1/B2 enClave-ELE, 2015
10. Cronómetro, уровни B1, B2. Edinumen (www.edinumen.es);
11. Cultura en el mundo hispanohablante A2/B1 enClave-ELE, 2011
12. Gómez Torrego L. Las normas académicas: últimos cambios. Madrid. Ediciones SM, 2011

13. Isla de los Santos D., España, ayer y hoy. Edinumen (www.edinumen.es), 2012
14. López Moreno, C. España contemporánea. Editorial SGEL, 2015
15. Paredes García F., Álvaro García, S., Paredes Zurdo, L. Las 500 dudas más frecuentes del español. Instituto Cervantes, Espasa (www.espasa.com), 2013
16. Preparación al Diploma de Español, уровни B1, B2 Edelsa (www.edelsa.es);
17. Penadés Martínez I., Penadés Martínez R. 70 refranes para la enseñanza de español. Madrid. Arco Libros, 2008
18. Ribas Casasayas A., Descubrir España y Latinoamérica. Editorial Cideb, 2005