

Критерии отбора второго этапа

Блок вопросов	Критерии оценивания	
Личная информация	Если гражданство не РФ – пометить анкету	–
Образование	В случае, если месторасположение учебного заведения не находится на территории Московской области – претендент исключается из числа участников.	–
О себе	При использовании в ответе на вопрос «Коммуникабельность» одного и более маркеро-словосочетаний, указывающих на развитый навык коммуникации: «с незнакомыми людьми быстро нахожу общий язык», «люблю заводить новые знакомства», «мне интересно общаться с новыми людьми» и т.п., а также маркеров положительного отношения к вопросу, ситуации: «я люблю», «мне нравится», «хорошо отношусь», «всегда рад» и т.п.	0,5
	Наличие активной общественной деятельности	0,1 балл за каждое; макс – 1,5 балла
	Подробный ответ на вопрос «Область интересов в рамках школьной программы и программ дополнительного образования»	0-1
Здоровье	При наличии заболеваний, несовместимых с участием в программе «Заповедная школа» – претендент исключается из числа участников (на усмотрение организаторов).	–
Участие в деятельности общества	Наличие опыта добровольческой деятельности	0,1 балл за каждый проект; макс – не более 0,5 балла
	Участие в Молодежном клубе РГО	активист – 0,5 балл.
Исследовательская деятельность	Сфера исследовательских интересов	соответствует направлению Заповедной школы – 0,5 балла
	Наличие опыта участия в конференциях, семинарах	0,5 за каждое, макс – 3 балла
	Ссылка на агрегаторы научных публикаций	0,5
	Рекомендательные письма	по 0,5 балла за каждое, макс – 2 балла
Опыт полевых работ	Участие в экспедициях/проектах	0,5 балла за каждое, макс – 2 балла

	Участие в туристических походах, в том числе повышенной сложности	0,25 балла за каждое, макс – 1 балл
	Навык ориентирования по компасу, карте и т.д.	0,5
	Опыт ведения быта в полевых условиях	0,5
	Наличие необходимого личного оборудования и снаряжения, необходимого для участия в экспедиции/проекте	При отсутствии - недопуск
Научно-творческое задание	Соответствие предоставленного материала теме задания	0-2
	Навык использования элементов творческого письма (стиль, жанр, образность языка)	0-2
	Раскрытие темы	0-4
	Грамотность и культура речи	0-2
Итого:		0-20