

**Августовская педагогическая конференция  
«Успех ребёнка – успех педагога»  
25 августа 2023 года**

**Специфика заданий ВсОШ по  
МХК и стратегии подготовки,  
реализуемые в рамках работы со  
школьниками Подмосковья в ОЦ  
"Взлет"**

**Сычева Юлия Андреевна,  
методист ОЦ «Взлет»**

# Итоги 2022-2023 уч. года

# Образовательные программы 2022-2023 уч. года



- ❖ 11 образовательных программ по МХК
- ❖ Декабрьская программа по истории отечественной культуры (МХК + История)

- ❖ Экскурсии, походы в музеи, архитектурные прогулки (ГМИИ им. Пушкина, Третьяковская галерея, Музей МХАТ, Музей Прокофьева, Музей русского импрессионизма)
- ❖ Дополнительная аттестация в формате устного экзамена



## Деятельность вне программ



# Муниципальный и региональный этапы (показатели 2021-22 и 2022-23 уч. гг.)

| Участников МЭ             | Набравшие необходимое количество баллов для участия в РЭ | Участников РЭ | Набравшие необходимое количество баллов для участия в ЗЭ (+автоматический проход) | Участников ЗЭ |
|---------------------------|----------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 2973 (только 9-11 классы) | 1037                                                     | 754           | 18                                                                                | 17            |
| 7847                      | 1126                                                     | 1037          | 28                                                                                | 28            |

# Результаты 3Э 2023 по сравнению с предыдущими годами

|           | Участники 3Э | Дипломы 3Э | Процент<br>эффективности |
|-----------|--------------|------------|--------------------------|
| 2020-2021 | 37           | 8          | 21%                      |
| 2021-2022 | 17           | 12         | 71%                      |
| 2022-2023 | 28           | 20         | 71%                      |

# Результативность по классам

|          |      | Участий | Дипломов | %   |
|----------|------|---------|----------|-----|
| 9 класс  | 2022 | 5       | 2        | 40  |
|          | 2023 | 10      | 7        | 70  |
| 10 класс | 2022 | 5       | 5        | 100 |
|          | 2023 | 8       | 4        | 50  |
| 11 класс | 2022 | 7       | 5        | 71  |
|          | 2023 | 10      | 9        | 90  |



Среди них:  
2, 7, 12  
места

# Анализ результативности туров

|                                    | 9 класс                                 |                   | 10 класс                                |                     | 11 класс                                 |                    |
|------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------|---------------------|------------------------------------------|--------------------|
|                                    | Теорет. тур                             | Творч. тур        | Теорет. тур                             | Творч. тур          | Теорет. тур                              | Творч. тур         |
| Максимум                           | 200                                     | 100               | 200                                     | 100/130             | 200                                      | 150                |
| Лучший результат 2022              | 177                                     | 100 (12 человек)  | 188                                     | 98 (2 человека)     | 194                                      | 150 (29 человек)   |
| Лучший результат (среди всех) 2023 | 194<br>175+ - 6 человек (из них 2 – МО) | 97                | 182<br>165+ - 8 человек (из них 3 – МО) | 125                 | 189<br>180+ - 10 человек (из них 4 – МО) | 144                |
| Лучший результат в МО (2022)       | 148 (10й результат)                     | 100 (2 человека)  | 178 (4й результат)                      | 95 (3й результат)   | 169 (16 результат)                       | 150 (5 человек)    |
| Лучший результат в МО (2023)       | 182 (2й результат)                      | 96 (2й результат) | 171 (5й результат)                      | 117 (10й результат) | 187 (2й результат)                       | 135 (7й результат) |



ГЫЙЛЕМ ТВОРЧЕСТВО  
МЫСЛЬ КОММУНИКАЦИЯ

ВОИШ  
ИСКУССТВО (МХК)  
ВСЕРОССИЙСКАЯ  
ОЛИМПИАДА  
ОДНУНАДЦАТИКЛАСНИКОВ  
2023

ЛИТЕРАТУРА  
ИСКУССТВО  
НАУКА

всеросс  
LIVE

# Специфика заданий и стратегии подготовки



Введение формата диктанта (для  
регионального и заключительного  
этапов) в 2021-2022 уч. году =>  
незначительные различия при  
проведении тура в формате  
диктанта на региональном этапе



Тематические занятия по формату в  
рамках образовательных программ +  
введение тура в формате диктанта в  
задания муниципального этапа (=> очный  
формат, инструкция для организаторов –  
на стадии обсуждения)

# Типология вопросов

- Дано определение – необходимо написать необходимый термин

Печатное воспроизведение рисунка, вырезанного на линолеуме

2 Гравюра на металле и техника станковой графики, позволяющая получать оттиски с печатных форм.

- Дано описание стиля или направления – необходимо назвать его

Художественное направление в искусстве и литературе 1-й трети 20 в. в Зап. Европе, отмеченное протестом против уродства цивилизации и выражением мистического ужаса перед хаосом бытия

- Дано название произведения или иная информация о нем – необходимо назвать автора

Фамилия композитора, сочинившего оперу «Евгений Онегин»

# Рекомендации по подготовке

- Просматривать задания РЭ и ЗЭ прошлых лет («картуш» в диктанте 11 класса в 2022 г., 10 класса – в 2023 г.; «линогравюра» - в РЭ (11 класс) и ЗЭ (10 класс) 2023 г.)

Орнаментальная окантовка, как правило в виде щита или полуразвернутого свитка, на котором изображены герб, эмблема, надпись

4 Название декоративного элемента в виде овального свитка или щита, на котором помещается герб или эмблема.

- Практика формата в условиях, приближенных к условиям выполнения заданий ВсОШ
- Составление вместе со школьниками глоссариев и карточек для запоминания

# Ресурсы для отработки терминов

- Виппер Б. Р. Введение в историческое изучение искусства. М., 1985.
- Кавтарадзе С. Ю. Анатомия архитектуры. Семь книг о логике, форме и смысле
- Партина А. С. Архитектурные термины: Иллюстрированный словарь. М., 2001.
- Аполлон: Изобразительное и декоративное искусство. Архитектура : Терминологический словарь. М., 1997.
- Михеева Л. В. Музыкальный словарь в рассказах. М., 1984 (или другое издание).
- Ермакова О. К. Музыкальные термины. Краткий словарь для учащихся ДМШ и ДШИ. Любое издание
- <https://arzamas.academy/materials/503?ysclid=llf3r5mr3x911155258>
- <https://www.belcanto.ru/dic01.html>

# Основная часть теоретического тура

- Акцент на «детской тематике»: репертуар детского театра, детские сказки (в живописи, ДПИ, музыкальном театре, кинематографе)
- Музыковедческий компонент: не только история, но и теоретические аспекты

8. Рассмотрите изображения №№ 8-10. Прочитайте тексты А-В. На основе принципа ассоциативности соотнесите словесное описание музыки с её нотной записью. Дайте ответ в форме «N изображения – буква».

- Отечественное кино: акцент на фильмах для детей (см. «100 фильмов для школьников»: <https://www.culture.ru/live/cinema/movies/family/child-100?page=1> ), а также на экранизациях классики

# Основная часть теоретического тура

- Акцент на отечественную историю культуры
- Знание и понимание хронологии и стилистических дефиниций (при подготовке рекомендуется составлять таблицы с основными примерами по хронологическому принципу, обращать внимание на формулировки в ключах)
- Юбилейные даты и темы (петровская эпоха в РЭ 2022 г., Януш Корчак в ЗЭ 2023 г. и др.)
- «Народная тематика»: деревянное зодчество (виды кровель в РЭ 2023 г.), фольклорные мотивы, народные промыслы и др.
- Задания на сравнение, анализ: проверяется знание терминологии, умение корректно и точно описать художественный замысел произведения, сопоставить несколько произведений (например, работы Сомова и Брейгеля в РЭ 2022 г.)



Постмодернизм, как вариант ар-деко.



3. Время постройки – XVIII век – **1 балл** за правильный ответ.  
Архитектурный стиль – соединение русского классицизма и московского (нарышкинского) барокко. Можно зачесть указание на элементы готики и традиций русского деревянного зодчества – **1 балл**.



Творческий тур как  
особенность исключительно  
заключительного этапа (43 %  
из общей максимальной  
суммы баллов в 11 классе,  
40% - 10 классе, 33% - в 9  
классе)



Практические занятия в  
рамках образовательных  
программ + адаптация  
пробных заданий  
творческого тура под  
тематику образовательной  
программы

# Варианты заданий творческого тура

- Музей/выставка
- Путеводитель
- Каталог/энциклопедия
- Сайт
- Парк архитектурный миниатюр/организация ландшафтной зоны
- Проект документального фильма
- Проект образовательного учреждения

# Творческий тур: сложности и пути решения

- Динамика тем прошлых творческих туров – связь с тематическими годами
- 2021 г. - полет в космос - тема космоса (сайт об отражении темы космоса в культуре);
- 2022 г. - год народного искусства – путеводитель по художественным промыслам;
- 2023 г. - год педагога и наставника - проект школы искусств.
- 2024 г. - ?



# На что обратить внимание

- Перечень материалов, доступных к использованию
- Критерии оценивания: совмещение «творческого» и «теоретического» компонента (ок. 20% - за оформление)
- Домашние заготовки для «творческого» компонента: шрифты, значки, виньетки и т.д.
- Домашние заготовки для «теоретического» компонента: тематические списки (использование списков произведений в некоторых форматах творческого тура (например, см. задания ЗЭ 2021 г.)



## V. Оформление

- a. Оформление обложки соответствует общему замыслу. – **2 балла**
- b. Оформление орнаментом – **максимально 3 балла:**
  - i. Используются элементы орнамента. – 1 балл
  - ii. Орнаментом обрамлена вся работа – 2 балла
  - iii. Используются разные орнаменты для оформления разных разделов – 3 балла.
- c. Использовано разное декорирование разных разделов (кроме орнамента, выделены цветом, значками) – **по 1 баллу** за каждый раздел. **Максимально 8 баллов.**
- d. Ясно читаются названия разделов – **по 1 баллу.**  
**Максимально 8 баллов.**
- e. Внутри текста есть значки, напоминающие о маршруте. – **1 балл**
- f. Аккуратность вклеек. **Максимально 3 балла:**
  - i. обведены рамками, единообразно введены в текст – 1 балл
  - ii. оформлены наклейками (открывающиеся окошки, наклейки в виде кувшинов, цветов, свистулек) – 3 балла.

**За исключительно аккуратно и оригинально оформленную работу могут быть начислены дополнительно 4 балла**

**Максимально за оформление работы 28 баллов**

Максимальная оценка за комплект заданий – 150  
баллов (пример 2022 г.)

Пример  
соотношения  
«творческого» и  
«фактического»  
компонентов

f. Аккуратность вклеек. **Максимально 3 балла:**

- i. обведены рамками, единообразно введены в текст – 1 балл
- ii. оформлены вклейками (открывающиеся окошки, наклейки в виде кувшинов, цветов, свистулек) – 3 балла.

**За исключительно аккуратно и оригинально оформленную работу могут быть начислены дополнительно 4 балла**

Важный момент:  
формулировки в критериях  
оценивания

## 2. Названия разделов

- a. номинативные названия разделам, соответствующее их наполнению.  
– по 1 баллу
- b. дает метафорические названия разделам, – по 2 балла
- c. в названиях разделов использует цитаты. – по 3 балла

**Максимально за названия 16 баллов**

## 3. Пять статей по 30 слов.

За каждое предложение с материалом из раздаточных материалов – по 1 баллу.

За каждое предложение, в котором участник дает сведения, не содержащиеся в материалах – по 2 балла.

За имена и названия, которых нет в материалах, начисляется по 1 баллу. **Максимально 6 баллов.**

6 Девиз при входе в парк-музей. За «номинативный девиз» – 2 балла; за метафоричность – 4 балла, оправданное использование цитаций в девизе, его уместность – 6 баллов). **Максимально 6 баллов.**

7. Вступительное описание, предваряющее экспозицию – по 2 балла за каждое информативное предложение, раскрывающее замысел. **Максимально 8 баллов.**

# Некоторые из составляющих успеха

- Соблюдение формата (лист А3), отсутствие технических нарушений (объемных элементов, дополнительных листов, «раскладушек», «гармошек»)
- Строгое соответствие разделов проекта пунктам задания
- Максимальное количество примеров и разделов из возможных
- Системность и аккуратность оформления (единая логика в выборе шрифтов, орнаментов, рамок, виньеток, способа выделения подзаголовков, разделов)
- Заранее подготовленный список произведений по крупным и юбилейным темам
- Использование раздаточного материала



Тренировал творч



Впервые увидел творч на 3Э

# Планы

- 14-19 сентября – Сентябрьская смена на базе АНОО «Гимназия им. Е. М. Примакова». Регистрация до 31 августа: <https://reg.olympmo.ru/program/amxk-sep-2023-880>
- 8-17 октября – Октябрьская смена на базе АНОО «Гимназия им. Е. М. Примакова»
- 13-22 ноября – Ноябрьская смена (дистанционный формат; платформа «Вебинар»)
- 7-16 декабря – Декабрьская смена на базе АНОО «Гимназия им. Е. М. Примакова».
- Подмосковная Олимпиада школьников по Искусству (МХК)
- ПОШ по истории и музеям

# Полезные ссылки и обратная связь

- Задания и ответы 3Э 2023: <https://vos.olimpiada.ru/main/table/tasks/#table> или <https://postupi.online/olimpiada/vserosiyskaya-olimpiada-iskusstvo-mhk-vsosh/zadaniya/zaklyuchitelnyj-etap-vseros/?fyear=2023>
- Задания и ответы РЭ и 3Э 2022: [https://vos.olimpiada.ru/archive/table/tasks/years/2021\\_2022/#table](https://vos.olimpiada.ru/archive/table/tasks/years/2021_2022/#table)
- Задания ШЭ, МЭ и ПОШ: <https://olympmo.ru/olympiad-tasks.html>
- Методические рекомендации по проведению ШЭ и МЭ (в т.ч. список учебников и юбилейные даты 2023 г.): <https://vserosolimp.edsoo.ru/iskusstvo#!/tab/468888946-1>
- Чат с оперативной информацией: <https://chat.whatsapp.com/D1L1cTsCwtRDwWccAzrvlv>

**В добрый  
путь!**

**Успехов в  
2023-2024  
учебном  
году!**

