

Телепроект «МОЯ ШКОЛА в online»

ГОТОВИМСЯ К ОГЭ

РУССКИЙ ЯЗЫК

9 класс

Урок № 46

Практика

Анализ содержания текста

Гладкая Наталья Николаевна,

учитель русского языка

МБОУ "Одинцовская гимназия № 11"

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Вариант 1.

(1) Тогда, когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижней площадке лестницы я увидел мать, то тогда только вспомнил про конверт и про то, что она, видно, не стерпела и принесла его с собой.

(2) Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики (ей было тогда уже пятьдесят семь лет), и с заметным волнением, как-то ещё более усиливавшим её жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо ораву гимназистов, из которых некоторые, смеясь, на неё оглядывались и что-то друг другу говорили.

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Вариант 1.

(3) Приблизившись, я хотел было незаметно проскочить, но мать, завидев меня и сразу засветясь ласковой, но невесёлой улыбкой, позвала меня – и я, хоть мне и было ужас как стыдно перед товарищами, подошёл к ней.

(4) – Вадичка, мальчик, – старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясь пуговицы моей шинели, – ты забыл деньги, мальчик, а я думаю – испугается, так вот – принесла.

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Вариант 1.

(5) Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.

(6) Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза, – я же, сбежав по уже опустевшей лестнице и открывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, хоть и оглянулся и посмотрел на мать, однако сделал это не потому вовсе, что мне стало её сколько-нибудь жаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплачется. (7) Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову, смотрела мне вслед. (8) Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале, и это движение, такое молодое и бодрое, только ещё больше показало, какая она старая, оборванная и жалкая.

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Вариант 1.

(9) На дворе, где ко мне подошли несколько товарищей, и один спросил, – что это за шут гороховый в юбке, с которым я только что беседовал, – я, весело смеясь, ответил, что это обнищавшая гувернантка и что пришла она ко мне с письменными рекомендациями.

(10) Когда же, уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сгорбившись, словно стараясь стать ещё меньше, быстро, как только могла, стучая стоптанными, совсем кривыми каблучками, прошла по асфальтовой дорожке к воротам, – я почувствовал, что у меня болит за неё сердце.

(11) Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.

(По М. Агееву)

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

Укажите номера ответов.

1. Герой произведения, Вадим, учится в гимназии.
2. Мать принесла забытые сыном дома деньги – взнос за обучение.
3. Герою стало стыдно за своё поведение, но это продлилось недолго.
4. Дома Вадим занимался с гувернанткой.
5. Вадим рос в бедной семье, и все скудные средства мать тратила на сына.

Задание 6.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1. Ответ верный, подтверждается предложениями 1, 2.
2. Ответ верный, подтверждается предложением 4.
3. Ответ верный, подтверждается предложением 11.
4. Ответ неверный.
5. Ответ верный, подтверждается предложениями 2, 9

Правильный ответ: 1235

Вариант 2.

(1) Дома, в котором жила бабушка, уже нет. (2) За его счёт расширили улицу. (3) Я думаю, бабушка была бы этому рада, такой характер у неё был удивительный.

(4) У неё было четыре дочери. (5) Но только моя мама жила в одном городе с бабушкой, в трёх шагах от её дома.

(6) – Хорошо, что мы не живём вместе, в одной квартире, – говорила бабушка. (7) – С детства люблю ходить в гости.

(8) Встречают, провожают... (9) Ухаживают!

(10) В гости она любила не только ходить, но и ездить. (11) Она часто вспоминала о том, как ездила много лет подряд на лето в деревню к своему брату-учителю. (12) Брат был двоюродный. (13) Но, судя по рассказам бабушки, встречал её как родной. (14) А после войны она к брату уже не ездила... (15) Потому что он погиб.

Вариант 2.

(16) – Он был самым добрым в нашей семье, – говорила бабушка. (17) – И не потому, что погиб... (18) Я и раньше о нём так говорила.

(19) Под Новый год бабушка всегда почему-то ждала, что дочери, жившие в двух городах, позовут её к себе. (20) Она даже присматривала в магазинах игрушки, которые повезёт своим внукам. (21) Дочери присылали поздравительные открытки. (22) Они сообщали, что очень скучают. (23) Они любили её. (24) И, наверное, просто не догадывались...

(25) Конечно, я мог бы им обо всём написать. (26) И однажды собрался...

(27) Но бабушка остановила меня.

(28) – За подсказки, я слышала, ставят двойки?

(29) – Ставят, – ответил я.

(30) В конце декабря пришли открытки от всех маминых сестёр. (31) Они поздравляли бабушку, маму с папой и даже меня с Новым годом. (32) Опять писали, что очень скучают и что никак не дождутся встречи!

Вариант 2.

(33) – В ожидании тоже есть прелесть: всё ещё впереди... – тихо сказала бабушка.

(34) В воскресенье мама и папа стали объяснять, что им очень не хочется идти завтра в какую-то компанию, но не пойти они просто не могут. (35) И я в тон им с грустью сказал: «(36) А мне завтра придётся пойти в театр». (37) Бабушка стала поспешно искать что-то в сумке.

(38) Тогда я вдруг неожиданно для самого себя произнес: «(39) Пойдём со мной, бабушка. (40) У меня есть лишний билет!» (41) Родители очень обрадовались. (42) Оказалось, что они и сами отправились бы со мной, потому что в детском театре взрослым всегда интересней, чем детям. (43) Они бы с удовольствием поменялись с бабушкой, если бы она могла вместо них пойти в ту компанию. (44) А бабушка ещё ниже склонилась над своей сумкой...

Вариант 2.

(45) Огромная, словно добела раскалённая люстра начала остывать, остывать... (46) Медленно, как бы нехотя, раздвинулся занавес. (47) И на сцене появился мальчишка. (48) Он шел, останавливался, думал и снова шел... (49) И я верил, что он идёт к старой женщине, которая полвека была учительницей, а потом заболела, покинула школу. (50) А жить без ребят не могла. (51) И мальчишка решил победить её одиночество...

(52) Когда огромная люстра под потолком стала вновь раскаляться, бабушка ткнула пальцем в программку, ту самую, которую я собирался хранить всю жизнь, и сказала:

Вариант 2.

(53) – Она... волшебная актриса!

(54) – Которая играет мальчишку?

(55) – Да... – Бабушка помолчала. (56) – Потому что она – это ты. (57) Сегодня, по крайней мере...

(58) – Ну что ты! – скромно возразил я.

(59) Сейчас, через много лет, я думаю: (60) «Как жаль, что бабушку не видели в тот вечер её дочери, жившие в других городах... (61) Они бы поняли, как легко было сделать её счастливой!»

(По А. Алексину)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Героиня рассказа любила ездить к своему двоюродному брату-учителю, который жил недалеко от неё...
2. Герой рассказа сам предложил бабушке пойти театр. В
3. У героя случайно оказался лишний билет, и он с радостью предложил его бабушке.
4. Бабушка надеялась, что дочери, живущие далеко, позовут её в гости на Новый год.
5. Дочери всё-таки позвали свою мать к себе в гости, и она была счастлива.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ неправильный, противоречит предложениям 14,15.
2. Ответ правильный, подтверждается предложением 39.
3. Ответ правильный, подтверждается предложениями 39, 40.
4. Ответ правильный, подтверждается предложением 19.
5. Ответ неправильный.

Правильный ответ: 234

Вариант 3.

(1) На уроке военного дела учитель Юрий Лелюков, старший лейтенант пограничных войск, по собственному желанию уволенный в запас, показывал старшекласникам, как обращаться с гранатой. (2) Он привёл её в боевое положение и вдруг, увидев дымок, понял: в его руках не учебная, а боевая граната... (3) До взрыва – это он знал хорошо – оставалось четыре секунды. (4) Выбросить гранату в окно, во двор – на это времени бы хватило. (5) Но за окном, построившись в ряд, вышагивали на обед шестилетки... (6) Выбросить гранату в коридор – но и там из-за нехватки классных помещений шли занятия. (7) А в классе сидело 26 мальчиков и девочек.

Вариант 3.

(8)И тогда, чтобы спасти ребят, он принял, и это подтвердили позднее эксперты, единственно правильное решение – рванулся в угол, пригнулся и крепко, намертво прижал гранату к своему животу. (9)И в тот же миг взрыв оглушил класс.

(10)Нелепый, трагический случай, произошедший из-за преступной халатности некоторых должностных лиц, стоил жизни молодому человеку, за короткое время работы в средней школе ставшему любимым учителем ребят. (11)Остались без отца шестилетняя Оксана, годовалый Юрасик, вдовой – жена Лариса.

(12)Юрий Лелюков выполнил перед людьми свой высший человеческий долг – пожертвовал собой, чтобы спасти других!

(13)Есть ли что-либо более героическое, чем акт такого самопожертвования?

Вариант 3.

(14) Каждому из нас дана свобода выбора, размышляют журналисты, рассказавшие о Ю. Лелюкове. (15) Выбираем мужественно и трудно, опираясь на свой опыт, опыт других поколений, что жили до нас, думаем, спорим, отстаиваем свою позицию. (16) Этот выбор мы делаем ежедневно, ежечасно, с самого детства и до последних секунд своей сознательной жизни. (17) Каким он будет, зависит от многих причин: условий, в которых прошла или проходит наша жизнь, от сложившегося характера, от общественных идеалов и ценностей, которые мы предпочли всем другим, от родителей, от друзей, от учителей, от книг, спектаклей, фильмов.

Вариант 3.

(18) От удач и неудач. (19) И мотивы, последствия нашего выбора ценностей, которые мы предпочли всем другим, от родителей, от друзей, от учителей, от книг, спектаклей, фильмов каждый раз бывают различными. (20) Решения не всегда однозначны. (21) Да и выбирать-то чаще всего приходится не между «или» – «или». (22) Число этих самых «или» порою бывает бесконечным. (23) И всё-таки человек выбирает.

(24) Сделать правильный выбор – это, по существу, испытание наших идейных убеждений, мудрости, способности ориентироваться в сложной связи событий и фактов.

(25) Сделать выбор, чтобы начать действовать.

Вариант 3.

(26) Выбор состоит из многих людей, непохожих друг на друга: порядочных и нечестных, добрых и злых. (27) И от выбора каждого, от его поведения зависят судьбы народов, людей, моя и ваша, читатель, жизнь. (28) И следовательно, такой выбор является показателем того, как мы понимаем и выполняем свой моральный долг перед другими, обществом, чего мы стоим как люди, граждане.

(29) Выбирать правильное решение человеку помогают интуиция и опыт прошедших поколений, советы друзей и собственная практика, своды законов и случайные озарения.

Вариант 3.

(30)... Разобраться в калейдоскопе событий очень трудно.

(31)Выбрать из многих решений единственно правильное

невероятно сложно. (32)От века, от времени

нельзя отпрянуть, нельзя отойти. (33)Они близко,

они вплотную. (34)Ежедневно, ежечасно идёт проверка

человеческой выдержки, идейной убеждённости, мудрости,

способности ориентироваться в невероятной сутолоке дней...

(35)А значит, каждому человеку надо ещё и ещё раз продумать

своё отношение к тому, что происходит в мире.

(36)Сделать выбор. (37)Правильный выбор. (38)И

действовать.

(По Т.М. Джафарли)

Задание 6.

Проанализируйте содержание текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Человек редко оказывается в ситуациях, когда ему предстоит сделать выбор.
2. Сделать правильный выбор легко, он обусловлен условиями жизни, характером человека, общественными идеалами и ценностями.
3. От выбора каждого человека, от всего его поведения зависят судьбы народов, жизни других людей.
4. Мало что зависит от отношения человека к тому, что происходит в мире.
5. От каждого из нас зависит, что происходит в мире, поэтому мы должны выбрать из многих решений единственно правильное.

Задание 6.

Проанализируйте содержание текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ неверный, противоречит предложению 16.
2. Ответ неверный, противоречит предложениям 30,31.
3. Ответ верный, подтверждается предложением 27.
4. Ответ неверный, противоречит предложению 27.
5. Ответ верный, подтверждается предложениями 27, 35-38.

Правильный ответ: 35

Вариант 4.

(1) Он нёс меня на себе восемь километров. (2) Восемь тысяч метров по раскалённой земле. (3) Я до сих пор помню его горячую спину, пот, который, будто кислота, разъедал кожу на руках. (4) И белую даль, словно накрахмаленная больничная простыня... (5) Я всё это помню, помню в деталях, в подробностях, в красках. (6) Но всё равно ничего не могу понять. (7) И сегодня, спустя много лет, когда я вспоминаю тот случай, моя мудрость, потеряв равновесие, беспомощно вязнет в густой трясине недоумения: мне кажется непостижимой и странной вся наша жизнь, особенно если пытаешься её понять.

Вариант 4.

(8) Нам тогда было по тринадцать – мне и моему закадычному другу Серёжке Леонтьеву. (9) Мы пошли рыбачить за тридевять земель на старый, обмелевший пруд. (10) Мне вдруг приспичило освежиться, и я полез в воду, но не успел сделать и шагу, как вскрикнул от острой боли в ноге. (11) Ко мне бросился Серёжка, он выволок меня на берег. (12) Я с ужасом увидел, что из пятки торчит осколок бутылочного горлышка, а на траву каплет густая кровь. (13) Восемь километров Серёжка нёс меня на себе.

– (14) Серёнь, брось меня! – шептал я сухими губами.

Вариант 4.

- (15)Нет! – хрипел друг. (16)Это было как в кино: друг выносит с поля боя раненого друга. (17)Свистят пули, рвутся снаряды, а ему хоть бы хны. (18)Он готов пожертвовать своей жизнью, отдать своё сердце, свою душу, готов отдать всё на свете...
- (19)У меня от слабости кружилась голова, и вдруг, сам не знаю зачем, я сказал Серёжке:
- (20)Серёнь, если я умру, то передай от меня привет Гальке Коршуновой! (21)Скажи ей, что я её любил.

Вариант 4.

(22) Серёжка, сдувая с лица капли пота, рвал свою футболку на лоскуты и от усталости, кажется, уже не соображал, что я говорю. (23) Он дотащил меня до больницы, потом, тяжело дыша, сидел на кушетке и смотрел, как врач обрабатывает мою рану.

(24) А на следующий день, когда я, хромя, вышел во двор, все уже знали, что перед смертью я просил передать привет Гальке Коршуновой. (25) Я сделался посмешищем всей школы. (26) Моё появление теперь у всех вызывало конвульсии глумливого хихиканья, и я, от природы жизнерадостный мальчишка, стал замкнутым и застенчивым до болезненности.

Вариант 4.

(27) Зачем он рассказал им про мой привет? (28) Может быть, он просто изложил все подробности того случая, не предполагая, что моя просьба всех так рассмешит? (29) А может быть, ему хотелось, чтобы его геройство выглядело более внушительным на фоне моего тщедушного актёрства? (30) Не знаю!

(31) Он нёс меня восемь километров по залитой солнечным зноем дороге. (32) Но я до сих пор не знаю, спас он меня или предал.

(33) Шрам на ноге почти полностью зарубцевался, а вот сердце моё до сих пор кровоточит. (34) И когда мне говорят: «Вам такой-то передал привет», я цепенею от ужаса и по моей спине пробегают мурашки.

(По М. Худякову)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Рассказчику и закадычному другу Серёжке Леонтьеву было по тринадцать лет.
2. Сердце рассказчика до сих пор кровоточит, потому что он не в силах забыть, что друг предал его.
3. Сергей не смог дотащить своего друга до больницы и позвал на помощь взрослых людей.
4. Герой рассказа повредил ногу, неудачно спрыгнув с дерева.
5. Путь от старого, обмелевшего пруда был недалёким, всего каких-то два километра.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ верный, подтверждается предложением 8.
2. Ответ верный, подтверждается предложениями 33, 34.
3. Ответ неверный, противоречит предложению 23.
4. Ответ неверный, противоречит предложению 10.
5. Ответ неверный, противоречит предложениям 1,2.

Правильный ответ: 12

Вариант 5.

(1) Я сидел на верхней палубе, под тентом. (2) Море было спокойно. (3) Все ушли в себя; у каждого свои интересы.

(4) Какой-то старичок в бархатном картузе присел рядом со мной и принялся за газету.

(5) И вдруг тонкой острой ноткой донёсся вой.

(6) Он шёл с другого конца парохода, с носа.

(7) Ещё

нотка, ещё... (8) И я узнал голосок Марса. (9) Старичок передёрнулся и поглядел на меня, точно я был причиной воя.

Вариант 5.

– (10)Вы слышите? (11)Собака... (12)Ведь это же неприятно!

(13)Вой усиливался и начинал переходить в какое-то завывающее рыданье.

– (14)А, чтоб тебя! – вырвалось у делового человека. – (15)Волк чистый.

(16)Вой рос и тянул за сердце.

- (17)Уди-ви-тельные порядки! – строго сказал старичок. –

(18)Насажают полный пароход собак, и вот извольте тут...

(19)Вой поднялся ещё тоном выше и задрожал.

– (20)За хвост да в воду, – сказал деловой человек. – (21)Вот собак развели...

Вариант 5.

(22)Надо сказать правду – вой становился невыносимым.

– (23)Его необходимо выпустить, – говорю помощнику капитана.

(24)Разрешено выпустить. (25)Марс прыгает сразу на
всех лапах и извивается с громким лаем. (26)Мне
даже стыдно за него.

– (27)И охота вам возить собак! – говорит несколько
примирительно старичок, довольный наступившей тишиной.

Вариант 5.

(28)Я иду отдохнуть. (29)Море поёт мне тихую сказку. (30)И вдруг стало тихо-тихо. (31)Должно быть, я заснул. (32)Мне снилось, как по палубе старичок и барышня гонялись за мной со швабрами, а деловой человек грозил и кричал пронзительно:

– За хвост да в воду!..

(33)Я открыл глаза.

Вариант 5.

(34) Упал в воду! – кричал тонкий пронзительный голосок. –

(35)Вон! вон!!!

– (36)Потонул... (37)Это ужасно.

– (38)Если попросить капитана?.. (39)Смотрите, он
ещё плывёт!!!

(40)Сбрасываюсь с койки и бегу. (41)Навстречу попадает
рыжий матрос.

– (42)Господин, ваша собачка за бортом...

(43)Марс в море! (44)Вся палуба запружена народом. (45)Стоит
гул голосов. (46)Расталкиваю всех без стеснения, хочу видеть
последние минуты моего умного и верного Марса.

Вариант 5.

– (47)Всё плывёт, сердешный...

– (48)Тоже живая душа, жить-то хочется...
опять захлестнуло...

(49)Нет,

(50)Я вижу простые лица. (51)Я слышу жалеющие голоса.

(52)Кто-то взвизгивает около, начинает плакать в голос. (53)Кто-то тяжело сопит над моим плечом.

Вариант 5.

(54)Капитан стоит, как монумент. (55)В его руке сверкают золотые часы.

– (56)Спустить шлюпку-у!!!

(57)Капитану устраивают овацию. (58)Сотни глаз теперь прикованы к двум точкам на море: к голове Марса и к лодке. (59)Я жду. (60)Рядом со мной старичок. (61)Его руки жестикулируют. (62)Он точно повторяет ритмические взмахи вёсел. (63)На секунду я оглядываюсь. (64)Какие лица! (65)Я не узнаю их. (66)Они все охвачены жизнью, одним желанием, одной мыслью. (67)И нет в них ни вялости, ни скуки, ни равнодушия. (68)Хорошие человеческие лица. (69)А глаза! (70)Они все смотрят, волнуются и ждут.

Вариант 5.

– (71)Браво! (72)Ур-ра! – дружно прокатывается по палубе.

– (73)Молодцы! – кричит над самым ухом деловой человек. –

(74)Знатно!

(75)Марс, шаловливый, надоедливый, всем досадивший Марс, – спасён.

(По И.С. Шмелёву)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Сострадание и доброта проявляются в обыденной жизни.
2. Люди часто сердятся на то, что вовсе не стоит их внимания.
3. Во время спасения Марса люди возмущенно кричали: «В воду его! В воду!»
4. Сочувствие, сострадание к попавшему в беду объединяет людей.
5. Нужно любить собак, потому что собаки – это настоящие преданные друзья человека.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ верный, подтверждается предложениями 64-70.
2. Ответ неверный, такой информации нет.
3. Ответ неверный, противоречит содержанию.
4. Ответ верный, подтверждается предложением 66.
5. Ответ неверный, об этом не говорится в тексте.

Правильный ответ: 14

Вариант 6.

(1) Был сентябрь. (2) Мы уже десятый день на этом сталинградском заводе. (3) Десятый день немцы бомбят город. (4) Бомбят – значит, там ещё наши. (5) Значит, идут бои. (6) Значит, есть фронт. (7) Это лучше, чем в июле, когда мы отступали...

(8) Игорь часто спорит с Георгием Акимовичем:

(9) – Не умеем мы воевать.

(10) – А что такое уметь, Георгий Акимович?

Вариант 6.

(11) – Уметь? (12)От Берлина до Волги дойти – вот что значит уметь.

(13) – Отойти от границы до Волги тоже надо уметь.

(14)Георгий Акимович смеётся мелким сухим смешком.

(15)Игорь начинает злиться.

(16) – Мы будем воевать до последней капли крови. (17)Русские всегда так воют. (18)Но шансов у нас всё – таки мало. (19)Нас сможет спасти только чудо. (20)Иначе нас задавят. (21)Задавят организованностью и танками.

Вариант 6.

(23) Ночью шли мимо солдаты. (24) Я дежурил у телефона и вышел покурить. (25) Они шли и пели, тихо, вполголоса. (26) Я даже не видел их, я только слышал их шаги по асфальту и тихую, немного даже грустную песню про Днепр и журавлей. (27) Я подошёл. (28) Бойцы расположились на отдых вдоль дороги, на примятой траве, под акациями. (29) Мигали огоньками сигарок. (30) И чей-то молодой, негромкий голос доносился откуда-то из-под деревьев:

(31) – Нет, Вась... (32) Ты уж не говори. (33) Лучше нашей нигде не сыщешь. (34) Ей-Богу... (35) Как масло земля - жирная, настоящая. – (36) Он даже причмокнул как-то по-особенному. – (37) А хлеб взойдёт – с головой закроет...

Вариант 6.

(38)А город пылал, и красные отсветы прыгали по стенам цехов, и где-то совсем недалеко трещали автоматы то чаще, то реже, и взлетали ракеты, и впереди неизвестность и почти неминуемая смерть.

(39)Я так и не увидел того, кто это сказал. (40)Кто-то крикнул: «Приготовиться к движению!» (41)Все зашевелились, загремели котелками. (42)И пошли. (43)Пошли медленным, тяжёлым шагом. (44)Пошли к тому неизвестному месту, которое на карте их командира отмечено, должно быть, красным крестиком.

Вариант 6.

(45)Я долго стоял ещё и прислушивался к удалявшимся и затихшим потом совсем шагам солдат.

(46)Есть детали, которые запоминаются на всю жизнь. (47)И не только запоминаются. (48)Маленькие, как будто незначительные, они проникают в тебя, начинают прорастать, вырастают во что-то большое, значительное, вбирают в себя всю сущность происходящего, становятся символом.

Вариант 6.

(49)И вот в песне той, в тех простых словах о земле, жирной, как масло, о хлебах, с головой закрывающих тебя, было что-то...

(50)Я даже не знаю, как это назвать. (51)Толстой называл это «скрытой теплотой патриотизма». (52)Возможно, это и есть то чудо, которого так ждём мы все, чудо более сильное, чем немецкая организованность и танки с чёрными крестами...

(По В.П. Некрасову)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Один из героев уверен, что воевать мы не умеем.
2. По мнению одного из героев, помочь русским солдатам одержать победу над врагом могло только чудо.
3. На войне детали никогда не запоминаются, памяти остаются лишь основные события. В
4. Патриотизм – это чудо, которое помогло русским людям выстоять в трудные времена и одолеть врага.
5. Русская земля, по мнению солдата, от любой другой не отличается: она везде хороша, если родит хлеб и кормит людей.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ верный (предложение 9)
2. Ответ верный (предложение 19)
3. Ответ неверный.
4. Ответ верный (предложение 52)
5. Ответ неверный.

Правильный ответ: 124

Вариант 7.

(1) Однажды зимой с телевизионных экранов Омска прозвучало обращение врачей к зрителям: пострадавшему человеку срочно требовалась донорская кровь.

(2) Люди сидели в тёплых уютных квартирах, никто не знал о делах друг друга, никто не собирался, да и не мог контролировать человеческие поступки. (3) Любому человеку мог потом сказать: я не смотрел телевизор, я обращения не слышал. (4) Но контролёр всё же у большинства был.

Вариант 7.

(5) Высший нравственный контролёр — совесть. (6) Но ведь и только! (7) Да, и только. (8) Но это «только», эта единственная избирательность и оказывалась главной в последующие минуты, когда человек начинал действовать. (9) На трамваях, на автобусах, на такси люди добирались до больницы. (10) Дежурные медсестры выходили их встречать. (11) За 30 минут в больницу приехало 320 человек. (12) Пострадавший был спасён

Вариант 7.

(13)Я захотел встретиться хотя бы с некоторыми из этих людей.

(14)Я заходил в их дома, разговаривал, выясняя мотивы поступка, мучительно подыскивал слова и ощущал, как не хватает этих слов не только мне, но и самим донорам... (15)Я до сих пор чувствую неловкость тех бесед, выяснений. (16)Главное ведь было в ином.

Вариант 7.

(17) Главное заключалось и заключается в том, что люди эти действовали исходя из своих привычных представлений о нравственном долге. (18) У них не было других мотивов. (19) Нравственный долг — их главный мотив. (20) Поступок этих людей — не яркая вспышка, а норма поведения, и выпытывать мотив действия, направленного на помощь человеку, попавшему в беду, было воистину нелепо.

Вариант 7.

(21) На самом деле исследовать нужно в первую очередь нравственную атмосферу, обстановку, позволяющую воспитывать в людях подобное понимание чувства долга, подобную отзывчивость. (22) Это действительно необходимо, ибо важно, чтобы проявление гуманных свойств человеческой души стало для каждого естественной потребностью. (23) Для каждого!

Вариант 7.

(24)С особой ясностью я помню лица моих давних собеседников в моменты, когда их поступок многими журналистами характеризовался как подвиг.

хорошо знали, что подвиг — одно, нравственного долга — другое.

(25)Нет, эти люди

а выполнение

(26)Журналисту тоже следовало это

знать. (27)Как и то, что каждый из этих людей, вообще каждый человек, способный преступить личное благополучие ради помощи другому человеку, способен и на гораздо большее. (28)Именно такой человек не допустит столкновения, конфликта между личным интересом и интересом общественным.

(29)Одно берёт начало в другом.

(30)Большое — в малом, великое — в большом.

(По Г.Н. Бочарову)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Желание прославиться заставило десятки людей кинуться на помощь пострадавшему.
2. Нравственный долг — главный мотив поступков равнодушных людей.
3. Автору рассказа было неловко беседовать с людьми, откликнувшимися на призыв, так как он сам не приехал в больницу.
4. Нужно изучать, при каких условиях и при каком воспитании получают люди с пониманием чувства долга, подобной отзывчивостью.
5. Для участников событий нравственный долг и подвиг — совершенно разные вещи.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ неверный
2. Ответ верный (предложение 17-19)
3. Ответ неверный
4. Ответ верный (предложение 21)
5. Ответ верный (предложение 25)

Правильный ответ: 245

Вариант 8.

(1) Шеф внимательно посмотрел мне в глаза и сказал:

— (2) Меня очень волнуют семейные дела.

(3) Он глубоко вздохнул.

— (4) Пока молодой, на это внимания не обращаешь. (5) А потом становится поздно. (6) Поздно в том смысле, что уже ничего, совсем ничего изменить нельзя.

— (7) Понимаю, — сказал я.

Вариант 8.

— (8)Это вы пока умом понимаете. (9)А когда сердцем начнёте понимать, то всё уже будет в прошлом. (10)Это какой-то парадокс. (11)Всё на свете можно изменить, но только не то, что ты уже сам сделал. (12)Никакие деньги, никакие связи не помогают.

(13)Он замолчал, и мы сидели так, наверное, целый час.

— (14)Лет двадцать пять назад, когда я учился в институте, со мной произошла странная история. (15)Мелочь, казалось бы, но я никак не могу её позабыть.

(16)Он помолчал.

Вариант 8.

(17) Моя мама жила тогда в Сибири, и вот как-то она собралась на юг. (18) Взяла мою сестрёнку — она в первом классе училась — и поехала. (19) А пересадку они делали в Москве. (20) У них здесь было часа два между поездами. (21) Мы и договорились встретиться на вокзале. (22) Я обещал показать им город, про свои дела рассказать. (23) Мы тогда уже года два или три не виделись.

Вариант 8.

(24)Он опять замолчал.

— (25) Я их едва не пропустил. (26)Мама, стоя с чемоданом в стороне, держала мою сестру за руку.

(27)Наташка ела мороженое, а мама растерянно оборачивалась во все стороны. (28)Она испугалась, что я не приду, а одной в Москве ей было страшно. (29)Я в первую минуту даже не знал, как к ней подойти. (30)Неловко как-то было.

(31)Странно, как это не находишь верных слов для тех, кого любишь...

Вариант 8.

(32)В общем, мы переехали на другой вокзал, гуляли, сидели в кафе, но я всё никак не мог сказать того, что было у меня на сердце. (33)Словно какой-то замок мне повесили. (34)А она всё смотрела на меня такими глазами, что мне казалось: я вот-вот умру. (35)Чем дольше длилась эта мука, тем больше я понимал своё бессилие. (36)Ломался, как дурак, говорил какие-то плоские слова. (37)Не знаю, что тогда на меня нашло.

Вариант 8.

(38)А потом, когда я уже спустился в метро, у меня вдруг как будто сердце оборвалось. (39)Я вдруг подумал: (40)«Это же моя мама!» (41)Побежал наверх. (42)Поезд уже должен был отправляться. (43)Когда я заскочил в вагон, проводница уже никого не впускала. (44)Где-то в середине я их нашёл. (45)Какие-то люди заталкивали чемоданы на верхние полки, Наташка прыгала у окна, а мама сидела около самой двери и плакала. (46)Никто на её слёзы внимания не обращал. (47)Человек уезжает — мало ли...

(По А.В. Геласимову)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Шеф вспоминает историю, произошедшую с ним в молодости, за которую он до сих пор испытывает стыд.
2. Мама рассказчика, жившая в Сибири, решила съездить на юг с сыном.
3. Сестра рассказчика училась в первом классе.
4. Рассказчик устроил интересную экскурсию по Москве своим родным.
5. Мама рассказчика стояла на перроне и с нетерпением ждала сына, растерянно оборачиваясь во все стороны.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ верный (предложение 15).
2. Ответ неверный
3. Ответ верный (предложение 18).
4. Ответ неверный
5. Ответ верный (предложение 27).

Правильный ответ: 135

Вариант 9.

(1) В густом тонкоствольном осиннике я увидел серый в два обхвата пень. (2) Пень этот сторожили выводки опять с рябоватыми шершавыми шляпками. (3) На срезе пня мягкой шапкой лежал линялый мох, украшенный тремя или четырьмя кисточками брусники. (4) И здесь же ютились хиленькие всходы ёлочек. (5) У них было всего по две-три лапки и мелкая, но очень колючая хвоя. (6) А на кончиках лапок всё-таки поблескивали росинки смолы и виднелись пупырышки завязей будущих лапок. (7) Однако завязи были так малы и сами ёлочки так слабосильны, что им уже и не справиться было с трудной борьбой за жизнь и продолжать рост.

Вариант 9.

(8) Тот, кто не растёт, умирает! — таков закон жизни. (9) Этим ёлочкам предстояло умереть, едва-едва народившись.

(10) Здесь можно было прорасти. (11) Но нельзя выжить.

(12) Я сел возле пенька и заметил, что одна из ёлочек заметно отличается от остальных, она стояла бодро и осанисто посреди пня. (13) В заметно потемневшей хвое, в тоненьком смолистом стволике, в бойко взъерошенной вершинке чувствовались какая-то уверенность и вроде бы даже вызов.

(14) Я запустил пальцы под влажную шапку мха, приподнял её и улыбнулся: (15) «Вот оно в чём дело!»

Вариант 9.

(16)Эта ёлочка ловко устроилась на пеньке.

(17)Она веером развернула липкие ниточки корешков, а главный корешок белым шильцем впился в середину пня. (18)Мелкие корешки сосали влагу из мха, и потому он был такой линялый, а корешок центральной ввинчивался в пень, добывая пропитание.

Вариант 9.

(19) Ёлочка долго и трудно будет сверлить пень корешком, пока доберётся до земли. (20) Ещё несколько лет она будет в деревянной рубашке пня расти из самого сердца того, кто, возможно, был её родителем и кто даже после смерти своей хранил и вскармливал дитя.

(21) И когда от пня останется лишь одна труха и сотрутся следы его с земли, там, в глубине, ещё долго будут преть корни родительницы-ели, отдавая молодому деревцу последние соки, сберегая для него капельки влаги, упавшие с травинок и листьев земляники, согревая его в стужу остатным тёплым дыханием прошедшей жизни.

Вариант 9.

(22) Когда мне становится невыносимо больно от воспоминаний, а они не покидают, да и никогда, наверное, не покинут тех, кто прошёл войну, когда снова и снова передо мной встают те, кто пал на поле боя, а ведь были среди них ребята, которые не успели ещё и жизни-то как следует увидеть, ни полюбить, ни насладиться радостями мирскими и даже досыта поесть, — я думаю о ёлочке, которая растёт в лесу на пне.

(По В. Астафьеву)

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. В густом тонкоствольном осиннике ёлочки могли прорасти.
2. Ни одна из ёлочек заметно не отличалась от остальных.
3. Корни родительницы-ели ещё долго будут отдавать молодому деревцу последние соки.
4. От воспоминаний о войне автору становится невыносимо больно.
5. Воспоминания о ёлочке помогают автору жить дальше.

Задание 6.

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Ответ неверный.
2. Ответ неверный.
3. Ответ верный (предложение 21).
4. Ответ верный (предложение 22).
5. Ответ верный (предложение 22).

Правильный ответ: 345