

Телепроект «МОЯ ШКОЛА в online»

ГОТОВИМСЯ К ЕГЭ

РУССКИЙ ЯЗЫК

11 класс

Урок №1

ЕГЭ – итоговая работа изучения русского языка в школе.
Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Архарова Наталья Петровна
учитель русского языка и литературы
МАОУ "Наро-Фоминская средняя общеобразовательная
школа с углубленным изучением отдельных предметов"

Телепроект «МОЯ ШКОЛА в online»

РУССКИЙ ЯЗЫК

11 класс

Урок №1

ЕГЭ – итоговая работа изучения русского языка в школе.
Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

Архарова Наталья Петровна
учитель русского языка и литературы
МАОУ "Наро-Фоминская средняя общеобразовательная
школа с углубленным изучением отдельных предметов"

Что мы сегодня будем изучать?

**ЕГЭ – итоговая работа изучения
русского языка в школе.**

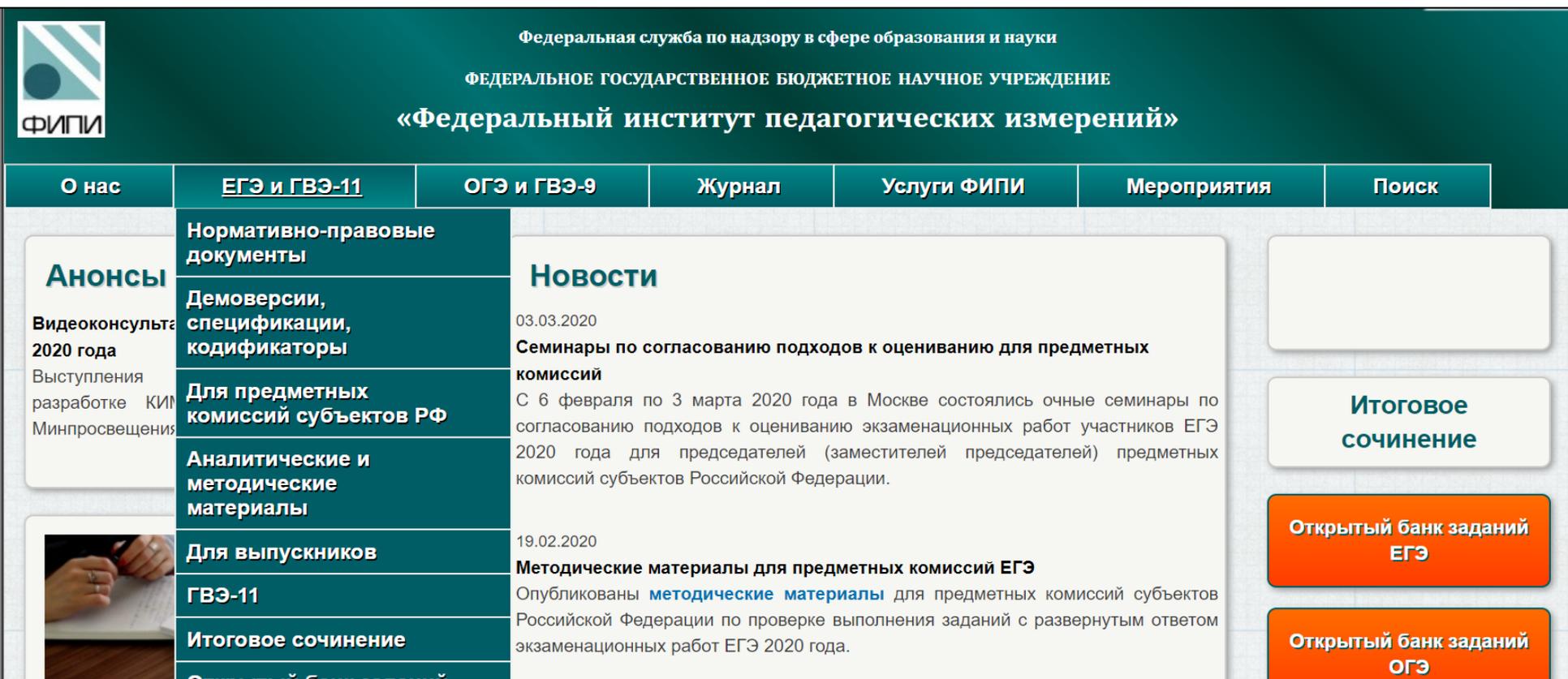
**Информационная обработка
письменных текстов различных
стилей и жанров**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий.

Первая часть – тестовая – 26 заданий.

Вторая часть – задание 27 – сочинение по прочитанному тексту.

<http://www.fipi.ru/>



The screenshot shows the homepage of the Federal Institute for Pedagogical Measurements (FIPU). The header features the FIPU logo and the text: "Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки", "ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ", and "«Федеральный институт педагогических измерений»". A navigation bar includes links for "О нас", "ЕГЭ и ГВЭ-11", "ОГЭ и ГВЭ-9", "Журнал", "Услуги ФИПИ", "Мероприятия", and "Поиск". The main content area is divided into sections: "Анонсы" (with sub-sections for "Нормативно-правовые документы", "Демоверсии, спецификации, кодификаторы", "Для предметных комиссий субъектов РФ", "Аналитические и методические материалы", and "Для выпускников ГВЭ-11"), "Новости" (with sub-sections for "Семинары по согласованию подходов к оцениванию для предметных комиссий" and "Методические материалы для предметных комиссий ЕГЭ"), and "Итоговое сочинение". There are also buttons for "Открытый банк заданий ЕГЭ" and "Открытый банк заданий ОГЭ".

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НАУЧНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Федеральный институт педагогических измерений»

О нас	ЕГЭ и ГВЭ-11	ОГЭ и ГВЭ-9	Журнал	Услуги ФИПИ	Мероприятия	Поиск
-------	--------------	-------------	--------	-------------	-------------	-------

Анонсы

- Видеоконсультация 2020 года
- Выступления разработчики КИМ Минпросвещения

Нормативно-правовые документы

Демоверсии, спецификации, кодификаторы

Для предметных комиссий субъектов РФ

Аналитические и методические материалы

Для выпускников ГВЭ-11

Итоговое сочинение

Новости

03.03.2020
Семинары по согласованию подходов к оцениванию для предметных комиссий
С 6 февраля по 3 марта 2020 года в Москве состоялись очные семинары по согласованию подходов к оцениванию экзаменационных работ участников ЕГЭ 2020 года для председателей (заместителей председателей) предметных комиссий субъектов Российской Федерации.

19.02.2020
Методические материалы для предметных комиссий ЕГЭ
Опубликованы **методические материалы** для предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ 2020 года.

Итоговое сочинение

Открытый банк заданий ЕГЭ

Открытый банк заданий ОГЭ

ПОСОБИЕ ПРОШЛО
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКУЮ
ОЦЕНКУ ФГБНУ

ФИПИ
ШКОЛЕ

2020

ПРОЕКТ С УЧАСТИЕМ РАЗРАБОТЧИКОВ КИМ ЕГЭ

ЕГЭ

ЕДИНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

— **РУССКИЙ ЯЗЫК** —

ТИПОВЫЕ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВАРИАНТЫ

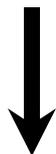
ПОД РЕДАКЦИЕЙ

И. П. ЦЫБУЛЬКО



Текст

– два и более предложений,
объединённых



по смыслу

тема;
заголовок;
основная мысль;
однотематическая лексика

грамматически

порядок предложений;
синонимы; антонимы;
повторы; союзы, местоимения;
однокоренные слова

1

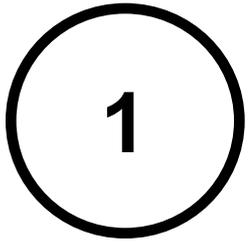
**Информационная обработка
письменных текстов различных стилей
и жанров**

2

**Средства связи предложений в
тексте. Отбор языковых средств в
тексте в зависимости от темы, цели,
адресата и ситуации общения**

25

**Средства связи предложений в
тексте**



Тема текста, микротема, ключевые слова

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии.

(2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам.

(3) <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

Определим тему текста

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что **Сибирь** – это две пятых пространства Азии.

(2) Но **Сибирь** удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России **Сибири** уделяется большое внимание.

Тема текста – **Сибирь**.

Определим микротемы каждого предложения

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – **это две пятых пространства Азии**. (2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

Микротема первого (1) предложения – **большая территория**.

Определим микротемы каждого предложения

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии.

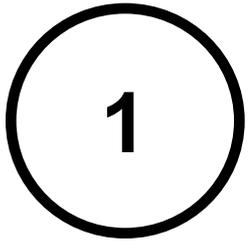
(2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это **крупнейшая сокровищница** мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

Микротема второго (2) предложения
– **богатство.**

Определим микротемы каждого предложения

- (1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии.
- (2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам.
- (3) <...> **в планах** экономического **развития** России Сибири уделяется большое внимание.

Микротема третьего (3)
предложения – **планы развития.**



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

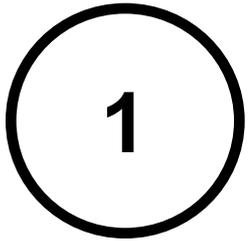
1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

микротема 1, 3

2) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, потому что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

3) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.

4) Экономическому развитию Сибири Россия уделяет большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

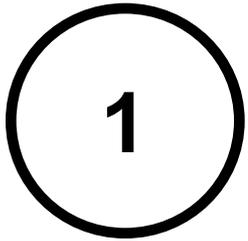
микротема 1, 3

2) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, потому что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

микротема 3, 2

3) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.

4) Экономическому развитию Сибири Россия уделяет большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

микротема 1, 3

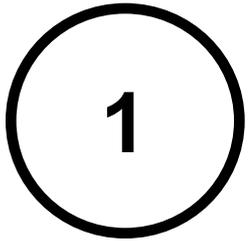
2) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, потому что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

микротема 3, 2

3) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.

микротема 1, 2

4) Экономическому развитию Сибири Россия уделяет большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

микротема 1, 3

2) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, потому что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

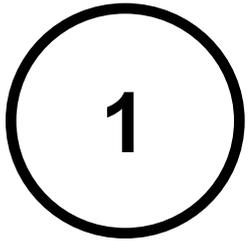
микротема 3, 2

3) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.

микротема 1, 2

4) Экономическому развитию Сибири Россия уделяет большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

микротема 1, 2, 3



В каком из приведённых ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

1) Сибири, занимающей две пятых пространства Азии, в планах экономического развития России уделяется большое внимание.

микротема 1, 3

2) В планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание, потому что здесь сосредоточены огромные природные богатства.

микротема 3, 2

3) Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам полезных ископаемых.

микротема 1, 2

4) Экономическому развитию Сибири Россия уделяет большое внимание, так как этот регион занимает две пятых пространства Азии и здесь сосредоточены огромные природные богатства.

микротема 1, 2, 3

2

Средства связи предложений в тексте (лексический повтор, форма слова, союзы, местоимения, вводные слова)

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии. (2) Но Сибирь удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

Справочный материал

Сочинительные

СОЮЗЫ

соединительные

и; да (=и);

и... и ...; ни ... ни...;

не только ..., но и...;

как ..., так и ...

противительные

*а; но; да (=но); однако; же;
зато*

разделительные

или (иль); либо; или ...

или...; либо ..., либо;

то...,то; не то...,не то; то

ли ..., то ли

Лексико-грамматические разряды

Разряд местоимений

личные	<i>я (мы), ты (вы), он (она, оно, они)</i>
возвратное	<i>себя</i>
вопросительные	<i>кто? что? какой? чей? сколько? каков?</i>
относительные	<i>кто, что, какой, чей, сколько, каков</i>
неопределенные	<i>некто, нечто, некоторый, несколько, кое-кто, кто-то, кто-либо, кто-нибудь и др.</i>
отрицательные	<i>никто, ничто, некого, нечего, никакой, ничей, нисколько</i>
притяжательные	<i>мой, твой, свой, наш, ваш</i>
указательные	<i>тот, этот, такой, таков, столько</i>
определительные	<i>весь, всякий, сам, самый, каждый, иной, любой, другой</i>

Группы вводных слов по значению

выражающие чувства и отношение говорящего

к сожалению, к несчастью, к счастью и т.д.

**оценка
реальности**
*возможность,
невозможность,
уверенность,
предположение*

*конечно, возможно, вероятно,
очевидно, несомненно, наверно,
наверное, видно*

**источник
сообщения**

*говорят, по-моему, по мнению
ученых, по словам Пушкина*

**последовательность
высказывания и их
связь**

*во-первых, во-вторых, итак,
наконец, следовательно, главное,
кстати, между прочим, впрочем,
стало быть, в частности*

**замечания о способах
оформления мыслей**

*одним словом, иначе говоря, лучше
сказать*

Средства связи предложений в тексте

Чем связаны предложения 1 и 2?

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что **Сибирь** – это две пятых пространства Азии. (2) Но **Сибирь** удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России Сибири уделяется большое внимание.

Предложения связаны лексическим повтором и сочинительным союзом **НО**.

Средства связи предложений в тексте

Чем связаны предложения 2 и 3?

(1) Если вы посмотрите на карту, то убедитесь, что Сибирь – это две пятых пространства Азии. (2) Но **Сибирь** удивляет нас не только своими размерами, но и тем, что это крупнейшая сокровищница мира по запасам нефти, газа, угля, энергетическим ресурсам, огромным лесным массивам. (3) <...> в планах экономического развития России **Сибири** уделяется большое внимание.

Предложения связаны формой слова и местоименным наречием
ПОЭТОМУ.

3

Лексическое значение слова

24

**Лексическое значение слова.
Синонимы. Антонимы. Омонимы.
Фразеологические обороты. Группы
слов по происхождению и
употреблению**



Лексическое значение слова

- 1) с помощью обобщающего слова
- 2) с помощью родственного слова
- 3) с помощью синонима

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛАН. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПЛАН, -а, муж.

- 1) Чертёж, изображающий на плоскости какую-нибудь местность, сооружение. П. города. П. здания (изображение его в горизонтальном разрезе).
- 2) Заранее намеченная система деятельности, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. Производственный п. Работать по плану. Стратегический план. Календарный план.
- 3) Взаимное расположение частей, краткая программа какого-нибудь изложения. П. доклада.
- 4) Место расположения какого-нибудь предмета в перспективе. Передний, задний п. Выдвинуть что-нибудь не первый п. (также переносное: придать чему-нибудь важное, существенное значение).
- 5) Масштаб изображения кого- или чего-нибудь. Дать лица крупным планом (в кадре кино- или телефильма: на переднем плане, приблизив к зрителю).
- 6) Область проявления чего-нибудь или способ рассмотрения чего-нибудь, точка зрения (книжное). Действие в спектакле развивается в двух планах. В теоретическом плане.

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПЛАН. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ПЛАН, -а, муж.

- 1) **Чертёж**, изображающий на плоскости какую-нибудь местность, сооружение. П. города. П. здания (изображение его в горизонтальном разрезе).
- 2) Заранее намеченная **система деятельности**, предусматривающая порядок, последовательность и сроки выполнения работ. Производственный п. Работать по плану. Стратегический план. Календарный план.
- 3) Взаимное **расположение частей**, краткая программа какого-нибудь изложения. П. доклада.
- 4) **Место** расположения какого-нибудь предмета в перспективе. Передний, задний п. Выдвинуть что-нибудь не первый п. (также переносное: придать чему-нибудь важное, существенное значение).
- 5) **Масштаб** изображения кого- или чего-нибудь. Дать лица крупным планом (в кадре кино- или телефильма: на переднем плане, приблизив к зрителю).
- 6) **Область проявления** чего-нибудь или способ рассмотрения чего-нибудь, **точка зрения** (книжное). Действие в спектакле развивается в двух планах. В теоретическом плане.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА

Прочитайте текст, выполните задание 1-3

(1) Появившиеся в Древней Греции Олимпийские игры были посвящены Зевсу Олимпийскому: считалось, что богу приятно смотреть на силу и ловкость пастухов, искусно владеющих своей профессией. (2) Чтобы не потерять овец и уберечь стадо от волков и разбойников, пастух должен был уметь нагнать хищников, перескочить через расщелину, с дальнего расстояния попасть в противника камнем или палкой, вступить с врагом в драку и одолеть его, поэтому программа ранних олимпийских состязаний включала в себя бег, прыжок в длину, метание диска и копья, борьбу. (3) Лишь потом к <...> добавились скачуи верхом и на колесницах, а бег и борьба разделились на несколько разновидностей.

1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Изначально Олимпийские игры были посвящены древнегреческому богу Зевсу и включали в себя те виды состязаний, которые выявляли силу и ловкость пастухов, другие же виды состязаний появились позже.

2) Древнегреческие пастухи должны были быстро бегать, чтобы не поткрять овец и убереечь своё стадо от волков и разбойников, прыгать в длину, чтобы в погоне за хищником перескочить через расщелину, метать диск, чтобы с дальнего расстояния попасть в противника камнем или палкой, и бороться, чтобы вступить с врагом в драку и одолеть его.

3) Программа древнегреческих Олимпийских игр сложилась не сразу: первоначально она включала те состязания, в которых пастухи могли продемонстрировать Зевсу свои силу и ловкость, и лишь потом добавились другие виды состязаний.

4) В Древней Греции бег и борьба разделились на несколько разновидностей примерно тогда же, когда в программу Олимпийских игр были включены скачки верхом и на колесницах.

5) Согласно древнегреческой мифологии, Зевсу Олимпийскому было приятно смотреть на то, как люди состязаются в силе и ловкости, ведь

1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Изначально Олимпийские игры были посвящены древнегреческому богу Зевсу и включали в себя те виды состязаний, которые выявляли силу и ловкость пастухов, другие же виды состязаний появились позже.

2) Древнегреческие пастухи должны были быстро бегать, чтобы не поткрять овец и убереечь своё стадо от волков и разбойников, прыгать в длину, чтобы в погоне за хищником перескочить через расщелину, метать диск, чтобы с дальнего расстояния попасть в противника камнем или палкой, и бороться, чтобы вступить с врагом в драку и одолеть его.

3) Программа древнегреческих Олимпийских игр сложилась не сразу: первоначально она включала те состязания, в которых пастухи могли продемонстрировать Зевсу свои силу и ловкость, и лишь потом добавились другие виды состязаний.

4) В Древней Греции бег и борьба разделились на несколько разновидностей примерно тогда же, когда в программу Олимпийских игр были включены скачки верхом и на колесницах.

5) Согласно древнегреческой мифологии, Зевсу Олимпийскому было приятно смотреть на то, как люди состязаются в силе и ловкости, ведь

2. Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВСТУПИТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВСТУПИТЬ, -уплю, -упишь; сов

1. *во что.* Войти, въехать куда-нибудь. *В. В крепость*
2. *на что.* Ступить, поднимаясь. *В. на лестницу. В. на престол, на трон (перен.: начать царствовать)*
3. *во что.* Стать членом, участником чего-нибудь. *В. в профсоюз. В. в кооператив*
4. *во что.* Начать делать что-нибудь или прийти в какое-нибудь состояние (в соответствии со значением следующего сущ.) *В. в бой. В. в разговор. В. в спор. В. должность. В. в брак (жениться или выйти замуж) В. в свои права. В. в законную силу (стать законным). Завод вступил в строй (начал действовать).*

2. Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

НИМ

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВСТУПИТЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВСТУПИТЬ, -уплю, -упишь; сов

1. *во что*. Войти, въехать куда-нибудь. *В. В крепость*
2. *на что*. Ступить, поднимаясь. *В. на лестницу. В. на престол, на трон (перен.: начать царствовать)*
3. *во что*. Стать членом, участником чего-нибудь. *В. в профсоюз. В. в кооператив*
4. *во что*. Начать делать что-нибудь или прийти в какое-нибудь состояние (в соответствии со значением следующего сущ.) *В. в бой. В. в разговор. В. в спор. В. должность. В. в брак (жениться или выйти замуж) В. в свои права. В. в законную силу (стать законным). Завод вступил в строй (начал действовать).*

2. Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

НИМ

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова **ВСТУПИТЬ**. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВСТУПИТЬ, -уплю, -упишь; сов

1. *во что*. Войти, въехать куда-нибудь. *В. В крепость*
2. *на что*. Ступить, поднимаясь. *В. на лестницу. В. на престол, на трон (перен.: начать царствовать)*
3. *во что*. Стать членом, участником чего-нибудь. *В. в профсоюз. В. в кооператив*
4. *во что*. Начать делать что-нибудь или прийти в какое-нибудь состояние (в соответствии со значением следующего сущ.) *В. в бой. В. в разговор. В. в спор. В. должность. В. в брак (жениться или выйти замуж) В. в свои права. В. в законную силу (стать законным). Завод вступил в строй (начал действовать).*

2. Самостоятельно подберите личное местоимение, которое должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

НИМ

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ВСТУПИТЬ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ВСТУПИТЬ, -уплю, -упишь; сов

1. *во что*. Войти, въехать куда-нибудь. *В. В крепость*
2. *на что*. Ступить, поднимаясь. *В. на лестницу. В. на престол, на трон (перен.: начать царствовать)*
3. *во что*. Стать членом, участником чего-нибудь. *В. в профсоюз. В. в кооператив*
4. *во что*. Начать делать что-нибудь или прийти в какое-нибудь состояние (в соответствии со значением следующего сущ.) *В. в бой. В. в разговор. В. в спор. В. должность. В. в брак (жениться или выйти замуж) В. в свои права. В. в законную силу (стать законным). Завод вступил в строй (начал действовать).*

4

24. Из предложения 2 выпишите антонимы

(2) Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?»

24. Из предложения 2 выпишите антонимы

(2) Основным всё-таки является другой вопрос, на который мы должны найти ответ, если хотим улучшить или спасти наши отношения: «Что нас объединяет?»

вопрос ответ

25. Среди предложений 4–8 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(-а) этого (-их) предложения(-ий).

(4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом — одни проблемы и пустота. (6) Часто такие формальные связи хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло.

25. Среди предложений 4–8 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(-а) этого (-их) предложения(-ий).

(4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) Связи, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом — одни проблемы и пустота. (6) Часто такие формальные связи хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло.

25. Среди предложений 4–8 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер(-а) этого (-их) предложения(-ий).

(4) Если нас связывают дом, дача, деньги, внешняя привлекательность или любые другие краткосрочные вещи, которые сегодня есть, а завтра нет, то с первыми же проблемами в этой сфере будут поставлены под угрозу и наши взаимоотношения. (5) **Связи**, в которых людей уже ничего не объединяет, похожи на потёмкинские деревни, где внешне всё нормально, но за красивым фасадом — одни проблемы и пустота. (6) Часто **такие** формальные **связи** хуже одиночества. (7) Людей объединяют совместно пережитые трудности и кризисные моменты. (8) Если в преодолении препятствий, в поиске решений все стороны в одинаковой мере прилагают усилия и сражаются за то, чтобы стало лучше, это не только укрепляет любые отношения, но и рождает новые, более глубокие, удивительные состояния души, открывающие новые горизонты и направляющие развитие событий в совсем иное русло.

ИТОГИ УРОКА

1. Текст – это два и более предложений, объединенных по смыслу и грамматически.

2. Тема, микротема, ключевые слова;

3. Предложения в тексте связываются с помощью союзов (сочинительных и подчинительных), лексического повтора, Форм слова, местоимений, синонимов, антонимов;

4. Способы толкования слов.

Спасибо за урок!