

Телепроект «МОЯ ШКОЛА в online»

ГОТОВИМСЯ К ОГЭ

# РУССКИЙ ЯЗЫК

9 класс

Урок № 28

Пунктуационный анализ (предложения с обособленными обстоятельствами). Задание 2, Задание 3

Сухих Елена Викторовна,  
учитель русского языка и литературы Лицея  
МГИМО им. А. М. Горчакова

# Что мы сегодня будем изучать?

1. Обособленные обстоятельства, выраженные одиночными деепричастиями, деепричастными оборотами, сравнительными оборотами.
2. Правила постановки знаков препинания при обособленных обстоятельствах.

**Мы должны научиться** видеть в тексте обособленные обстоятельства, выраженные одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, сравнительным оборотом, существительным с предлогом в косвенном падеже.

План урока:

1. Задание 3 ОГЭ.
2. Закрепление знаний об обособленных обстоятельствах.
3. Тренировочные задания в формате ОГЭ

# Пунктуационный анализ

**Обособленные члены предложения** - это второстепенные члены предложения, выделяемые по смыслу и интонационно для того, чтобы придать им в предложении некоторую самостоятельность; на письме они выделяются запятыми.

**Обособленные члены предложения** в сравнении с необособленными обладают большим синтаксическим весом, большей стилистической выразительностью и логической выделенностью.

**Обособленные обстоятельства могут быть выражены:**

- **Одиночными деепричастиями;**
- **Деепричастными оборотами;**
- **Сравнительными оборотами;**
- **Существительными в косвенных падежах с предлогами;**
- **Наречиями.**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Владимир (1) махавший косой не переставая (2) резал траву (3) не выказывая (4) ни малейшего усилия.**

Владимир, **(1)**(какой?) | махавший косо**(2)**й не переставая | **(2)**,  
резал траву **(3)**, не выказывая **(4)** ни малейшего усилия.

**Пояснение.**

Запяты**е** должны быть поставлены на месте цифр **1, 2, 3**

**1, 2** — это запяты**е**, выделяющие обособленное определение, выраженное причастным оборотом «махавший косо**й** не переставая»;

**3** — перед обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом «не выказывая **(4)** ни малейшего усилия».

Ответ: **1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Пробравшись **(1)** через мокрый папоротник и какую-то **(2)** стелющуюся растительность **(3)** выбираемся на едва приметную тропинку.



**(что сделав?) Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3), выбираемся на едва приметную тропинку.**

### **Пояснение.**

Предложение простое, односоставное, определенно-личное.

Запятая должна быть поставлена на третьем месте: это запятая отделяет деепричастный оборот.

**Ответ: 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

Ипполит Матвеевич (1), **томясь стыдом**, (2) **стоял** под акацией **и** (3), **не глядя на гуляющих** (4), **твердил** три заученные фразы.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено однородными сказуемыми.

Запятыя **1**, **2**, **3** и **4** поставлены для выделения деепричастных оборотов.

Обороты не являются однородными, так как относятся к разным глаголам.

**Ответ: 1, 2, 3, 4**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Уже в наше время исследователи творчества Э. А. По (1) получив в своё распоряжение (2) скрывавшиеся прежде (3) материалы (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.

Уже в наше время исследователи творчества Э. А. По, (1) **получив в своё распоряжение** (2) **скрывавшиеся прежде** (3) **материалы**, (4) смогли установить связь между жизнью и творчеством американского писателя.

### **Пояснение**

Запятые должны быть поставлены на месте первой и четвертой цифр: это запятые, выделяющие обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

Запятые **2** и **3** не ставятся, поскольку причастный оборот «**скрывавшиеся прежде**» стоит перед определяемым словом. (Причастный оборот вошёл в состав деепричастного оборота.)

**Ответ: 1, 4**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В ненастье сосны стонут, и их ветки **(1)** сгибаемые порывами разъярённого ветра **(2)** трещат **(3)** иногда царапая **(4)** иглами по коре дерева.

В ненастье сосны стонут, и их ветки, (1) сгибаемые порывами разъярённого ветра, (2) трещат, (3) **иногда царапая** (4) **иглами по коре дерева.**

### **Пояснение**

Предложение сложносочиненное, части предложения связаны союзом И.

Второе предложение осложнено обособленным определением, выраженным причастным оборотом, обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

Запятые должны быть поставлены на первой, второй и третьей цифрах: это запятые при причастном и деепричастном оборотах.

**Ответ: 1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Под солнцем (1) соперничая с ним (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы (3) похожие на жёлтые розы.



Под солнцем, (1) **соперничая с ним**, (2) ярко светились необыкновенно высокие, сочные и крупноцветные купальницы, (3) похожие на жёлтые розы.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом, обособленным определением, выраженным прилагательным с зависимым словом.

Запятыя должны быть поставлены на **первой и второй цифрах**: это запятыя, выделяющие **деепричастный оборот**.

**Запятая 3** ставится **перед обособленным распространённым определением**, стоящим после определяемого слова – существительного.

**Ответ: 1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Маша просидела в углу до самого обеда **(1)** внимательно глядя на старшую сестру и **(2)** вслушиваясь в **(3)** произносимые ею **(4)** слова.

Маша просидела в углу до самого обеда, (1) **внимательно глядя на старшую сестру** и (2) **вслушиваясь в** (3) **произносимые ею** (4) **слова.**

### **Пояснение**

Предложение простое, осложнено обособленными однородными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, связанными союзом И.

Запятая 1 выделяет деепричастный оборот с однородными членами «глядя» и «вслушиваясь».

Запятая 2 не нужна, так как есть соединительный союз И.

**Ответ: 1**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ветви деревьев (1) сплетаясь жёсткими застывшими концами (2) печально звенят (3) переживая (4) зимнюю стужу.

Ветви деревьев, (1) **сплетаясь жёсткими застывшими концами**, (2) печально звенят, (3) **переживая** (4) **зимнюю стужу**.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.

Запятые должны быть поставлены **на первой и второй цифрах**: это запятые, **выделяющие деепричастный оборот** "сплетаясь жёсткими застывшими концами".

**Запятая 3** ставится перед деепричастным оборотом "переживая зимнюю стужу".

**Ответ: 1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Степной воздух (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы (3) распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву...

Степной воздух, (1) наполненный тысячью разных птичьих свистов, (2) был жарким, а в высоком небе неподвижно стояли ястребы, (3) **распластав свои крылья (4) и неподвижно устремив глаза свои в траву...**

### **Пояснение**

Предложение сложносочиненное, состоит из двух грамматических основ, связанных сочинительным союзом А, первая часть осложнена обособленным определением, выраженным причастным оборотом, вторая часть – обособленными однородными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, связанными союзом И.

Запятыя должны быть поставлены на **1 и 2** цифрах: это запятыя перед и после выраженного **причастным оборотом** обособленного определения, стоящего после определяемого слова.

Запятая **3** ставится перед **деепричастными оборотами**.

**Ответ: 1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Сад (1) всё больше редая и переходя в настоящий луг (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.



Сад, (1) **всё больше редя и переходя в настоящий луг**, (2) спускался к (3) поросшей зелёным камышом и ивняком (4) реке.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами, связанными союзом И.

Запятые **1 и 2** показывают **границы деепричастных оборотов** «всё больше редя и переходя в настоящий луг».

Запятые **3 и 4 не ставятся**, поскольку выраженное причастным оборотом определение «поросшей зелёным камышом и ивняком» стоит перед определяемым словом.

**Ответ: 1, 2**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Выпускники (1) всё чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой (2) по-новому смотрят на незаметно повзрослевших (3) одноклассников (4) стремясь видеть в них только хорошее.

Выпускники, (1) **всё чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой**, (2) по-новому смотрят на незаметно повзрослевших (3) одноклассников, (4) **стремясь видеть в них только хорошее**.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.

Запятые должны стоять **на 1 и 2 цифрах**: это запятые, показывающие **границы деепричастного оборота**.

**Запятая 3 не ставится**, поскольку определение, выраженное причастным оборотом «незаметно повзрослевших» стоит перед определяемым словом «одноклассников».

**Запятая 4 ставится перед деепричастным оборотом** «стремясь видеть в них только хорошее».

**Ответ: 1, 2, 4**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Оба прочитали телеграмму (1) почти касаясь друг друга головами (2) и (3) перечитав два раза (4) молча уставились друг на друга.

Оба прочитали телеграмму, (1) **почти касаясь друг друга головами**, (2) и ,(3) **перечитав два раза**, (4) молча уставились друг на друга.

### **Пояснение**

Предложение простое, двусоставное, осложнено однородными сказуемыми, обособленными обстоятельствами, выраженными деепричастными оборотами.

Т. к. обороты относятся к разным глаголам, **они не являются однородными**, следовательно, везде ставим запятые.

**Ответ: 1, 2, 3, 4**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Ученики неохотно разошлись по своим местам. Но головы их **(1)** как подсолнухи к солнцу **(2)** неудержимо поворачивались в сторону Маши **(3)** а глаза с завистью следили за тем **(4)** как девочка читает письмо.

Ученики неохотно разошлись по своим местам. Но **голова** , (1) **как подсолнухи к солнцу**, (2) **неудержимо поворачивались** в сторону Маши, (3) а **глаза** с завистью **следили** за тем, (4) как **девочка читает письмо**.

### **Пояснение**

Предложение сложное, состоит из трех грамматических основ, первая часть осложнена обособленным обстоятельством, выраженным сравнительным оборотом.

Запятые 1 и 2 находятся на границе сравнительного оборота.

Запятая 4 перед союзом КАК находится на границе между главным и придаточным предложением.

**Ответ: 1, 2, 3, 4**

**Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С надеждой смотрели мы **(1)** как расширяется его полоса **(2)** наливается розовым чайным тоном. Только остров на озере был черен и густ **(3)** как бархат.



С надеждой смотрели мы, (1) как расширяется его полоса, (2) наливается розовым чайным тоном. Только остров на озере был черен и густ, (3) **как бархат.**

### **Пояснение**

Первое предложение сложноподчиненное, союз КАК (запятая 1) связывает главную и придаточную части сложного предложения. Запятая 2 стоит однородных членах предложения.

Второе предложение осложнено обособленным обстоятельством, выраженным сравнительным оборотом (запятая 3).

**Ответ: 1, 2, 3**

**Расставьте все знаки препинания, выделите обособленные обстоятельства.**

1) Обсудив все вопросы он поднялся стараясь не потревожить нежные огуречные плети и заторопился к калитке. 2) Здесь положив на деревянные рейки лапчатые узловатые локти и лоснясь на солнце узорчатым листом рос виноград. 3) Прогрессируя наша историческая наука дала множество новых разветвлений. 4) Он обернулся и не поднимая головы и не показывая ей лица ушёл. 5) Он вспомнил что уходя не запер дверь. 6) Заметив людей конь сердито фыркнул и пустился прочь ломая кусты. 7) Они шли не торопясь не смея оглянуться. 8) Мастер стоял задумавшись. 9) Он опомнился взял шляпу и не оглядываясь выбежал из комнаты. 10) Посоветовавшись разведчики решили рискнуть. 11) Поужинав все укладывались спать а он вытаскивал путевой журнал и присев поближе к костру записывал впечатления дня. 12) Вокруг стола ходила бумага прочитав которую все подписывали. 13) Улыбаясь и показывая ослепительные зубы парень нетерпеливым движением разорвал бечёвку и перевернув мешок приподнял его за углы. 14) Спустившись к болоту, где туман был еще гуще, путники пошли на восток то и дело спотыкаясь о кочки и наталкиваясь на приземистые березки и корявый соснячок. 15) Точно не смея поднять голову деревья болезненно согнувшись льнули к влажной земле судорожно цепляясь за нее обнажёнными корнями.

Расставьте все знаки препинания, выделите обособленные обстоятельства.

1) **Обсудив все вопросы**, он поднялся, стараясь не потревожить нежные огуречные плети, и заторопился к калитке. 2) Здесь, **положив на деревянные рейки лапчатые узловатые локти и лоснясь на солнце узорчатым листом**, рос виноград. 3) **Прогрессируя**, наша историческая наука дала множество новых разветвлений. 4) Он обернулся и, **не поднимая головы и не показывая ей лица**, ушёл. 5) Он вспомнил, что, **уходя**, не запер дверь. 6) **Заметив людей**, конь сердито фыркнул и пустился прочь, **ломая кусты**. 7) Они шли не торопясь, не смея оглянуться. 8) Мастер стоял задумавшись. 9) Он опомнился, взял шляпу и, **не оглядываясь**, выбежал из комнаты. 10) **Посоветовавшись**, разведчики решили рискнуть. 11) **Поужинав**, все укладывались спать, а он вытаскивал путевой журнал и, **присев поближе к костру**, записывал впечатления дня. 12) Вокруг стола ходила бумага, прочитав которую, все подписывали. 13) **Улыбаясь и показывая ослепительные зубы**, парень нетерпеливым движением разорвал бечёвку и, **перевернув мешок**, приподнял его за углы. 14) **Спустившись к болоту**, где туман был еще гуще, путники пошли на восток, **то и дело спотыкаясь о кочки и наталкиваясь на приземистые березки и корявый соснячок**. 15) **Точно не смея поднять голову**, деревья, **болезненно согнувшись**, льнули к влажной земле, **судорожно цепляясь за нее обнажёнными корнями**.