

**Подмосковная олимпиада школьников
по Искусству (Мировой художественной культуре)
2021/2022 учебного года**

Комплект заданий для учащихся 10 классов

Ключи

Задания выполняются в течение 180 минут (3 часа)

Номер задания	Баллы	Максимальный балл
1		18
2		18
3		16
4		18
5		16
6		14
7		20
Общий балл		120

Задание 1

	Номера фотографий	Названия архитектурных сооружений
Пара 1	4, 8 – 1 балл	Церковь Спаса на Нередице – 1 балл , Шартрский собор – 1 балл
Пара 2	1, 11 – 1 балл	Темплетто – 1 балл , Архангельский собор Московского Кремля – 1 балл
Пара 3	5, 9 – 1 балл	Храм Рождества Богородицы в Путинках – 1 балл , Ц. Сан-Карло алле Куатро Фонтане в Риме – 1 балл
Пара 4	6, 12 – 1 балл	Сенатский дворец – 1 балл , Пантеон (Церковь Святой Женеьевы) в Париже – 1 балл
Пара 5	3, 7 – 1 балл	Каса-Батльо – 1 балл , Особняк Кекушевой – 1 балл
Пара 6	2, 10 – 1 балл	Клуб фабрики «Буревестник» – 1 балл , Вилла Савой – 1 балл

Пары могут быть названы в любом порядке.

Максимум за задание 1 – **18 баллов**.

Задание 2

Направление	Буква текстового фрагмента	Представитель направления	Работа представителя направления
импрессионизм	Е – 1 балл	Клод Моне – 1 балл (Могут быть названы	«Бульвар Капуцинок» - 1 балл

		другие представители направления: Огюст Ренуар, Эдгар Дера, Камиль Писсарро и др.)	(Могут быть названы другие примеры: «Завтрак на траве», «Впечатление. Восходящее солнце» и др.)
кубизм	Д – 1 балл	Пабло Пикассо – 1 балл (Могут быть названы другие представители направления: Жорж Брак, Хуан Грис и др.)	«Авиньонские девицы» - 1 балл (Могут быть названы другие примеры: «Портрет Амбруаза Воллара», «Скрипка» и др.)
футуризм	Б – 1 балл	Умберто Боччони – 1 балл (Могут быть названы другие представители направления: Джакомо Балла, Карло Карра и др.)	«Динамизм велосипедиста» - 1 балл (Могут быть названы другие примеры: «Уникальные формы непрерывности в пространстве», «Город встаёт» и др.)
лучизм	А – 1 балл	М. Ф. Ларионов – 1 балл (Могут быть названы другие представители направления: М. В. Лё-Дантю, Н. С. Гончарова)	«Красно-синий лучизм» - 1 балл (Могут быть названы другие примеры: «Петух», «Голова быка» и др.)
супрематизм	В – 1 балл	К. С. Малевич – 1 балл (Могут быть названы другие представители направления: И. В.	«Черный квадрат» - 1 балл (Могут быть названы другие примеры:

		Клюн, Н. М. Суетин и др.)	«Супрематизм», «Спортсмены» и др.)
сюрреализм	Г – 1 балл	Сальвадор Дали – 1 балл (Могут быть названы другие представители направления – Рене Магритт, Жоан Миро и др.)	«Постоянство памяти» - 1 балл (Могут быть названы другие примеры: «Лицо войны», «Телефон-лангуст» и др.)

Максимум за задание 2 – **18 баллов.**

Задание 3

а. Император Петр I – **2 балла.**

б. Марк Матвеевич Антокольский – **2 балла.** За вариант «Антокольский» начисляется 1 балл.

в. Могут быть названы следующие города: Архангельск, Таганрог, Петергоф. За верно названный город – 1 балл.

Максимум за пункт «в» - **2 балла.**

г. Могут быть названы следующие произведения: «Иван Грозный», «Смерть Сократа», «Спиноза», «Мефистофель», «Нестор-летописец», «Ермак», «Христос перед судом народа». За верно названное произведение – 1 балл.

Максимум за пункт «г» - **5 баллов.**

д. Могут быть названы следующие произведения:

Картина «Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе» Н. Н. Ге

Роман «Пётр Первый» А. Н. Толстого

Кинофильм «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» А. Н. Митты

Памятник «Медный всадник» Э. Фальконе

Памятник Петру I З. К. Церетели

Картина «Полтавская битва» Л. Каравака

Картина «Пётр Великий. Основание Санкт-Петербурга» А. Г. Венецианова

Могут быть названы другие произведения. За верно названное произведение с верно упомянутым автором – 1 балл.

Максимум за пункт «д» - **5 баллов**.

Максимум за задание 3 – **16 баллов**.

Задание 4

Номер фрагмента	Название картины	Художник	Музей, в котором хранится картина
1.	«Апофеоз войны» - 1 балл	В. В. Верещагин – 1 балл	Государственная Третьяковская галерея – 1 балл
2.	«Больной Вах» («Вах»)* – 1 балл	Караваджо – 1 балл	Галерея Боргезе – 1 балл
3.	«Свежий кавалер» («Утро чиновника, получившего первый крестик») – 1 балл	П. А. Федотов – 1 балл	Государственная Третьяковская галерея – 1 балл
4.	«Муза, вдохновляющая поэта» («Поэт и Муза») – 1 балла	Анри Руссо – 1 балл	Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина – 1 балл
5.	«Юдифь» - 1 балл	Джорджоне – 1 балл	Государственный Эрмитаж – 1 балл
6.	«Итальянский полдень» («Итальянка, снимающая виноград») – 1 балл	К. П. Брюллов – 1 балл	Государственный Русский музей – 1 балл

*Если картина имеет несколько названий – любой вариант названия засчитывается как верный.

Максимум за задание 4 – **18 баллов**.

Задание 5

а. Стравинский – 2 балла.

б. Заполните таблицу.

Отрывок из воспоминаний	Фамилия	Портрет (цифра)
А.	Нижинский – <u>1 балл</u>	3 – <u>1 балл</u>
Б.	Ларионов – <u>1 балл</u>	6 – <u>1 балл</u>
В.	Фокин – <u>1 балл</u>	7 – <u>1 балл</u>
Г.	Рерих – <u>1 балл</u>	1 – <u>1 балл</u>
Д.	Бенуа – <u>1 балл</u>	2 – <u>1 балл</u>

Максимум за пункт «б» - 10 баллов.

в. Прокофьев – 1 балл.

г. Могут быть названы балеты «Шут», «Стальной скок», «Блудный сын». За верно названную поставку – 1 балл.

Максимум за пункт «г» - 1 балл.

д. Могут быть названы оперы «Семён Котко», «Обручение в монастыре» («Дуэнья»), «Война и мир», «Поесть о настоящем человеке». Не более 1 балла за эту часть.

Могут быть названы балеты «Ромео и Джульетта», «Золушка», «Каменный цветок». Не более 1 балла за эту часть.

Максимум за пункт «д» - 2 балла.

Максимум за задание 5 – 16 баллов.

Задание 6

а. камео – 2 балла.

б.

Название фильма	Кадр (цифра)	Фамилия знаменитости
«Асса»	4 – 1 балл	Цой – 1 балл
«Брат-2»	3 – 1 балл	Салтыкова – 1 балл

«Застава Ильича»	5 – 1 балл	Евтушенко – 1 балл
«Москва слезам не верит»	6 – 1 балл	Смоктуновский – 1 балл
«Мы, нижеподписавшиеся»	2 – 1 балл	Кобзон – 1 балл
«Неисправимый лгун»	1 – 1 балл	Пьеха – 1 балл

Максимум за пункт «б» - **12 баллов.**

Максимум за задание 6 – **14 баллов.**

Задание 7

Критерии оценивания текста:

Участник верно называет представленные в задании произведения: «Грачи прилетели» (А. К. Саврасов – Россия, вторая половина XIX в.) – 1 балл за верное указание страны и времени создания с точностью до половины столетия, «Стога в снегу» (Франц Марк – Германия, начало XX в.) – 1 балл за верное указание страны и времени создания с точностью до половины столетия, "Чайный домик на реке Коисикава. Утро после снегопада" (Кацусика Хокусай – Япония, первая половина XIX в.) – 1 балл за верное указание страны и времени создания с точностью до половины столетия, «Мороз в Лувесьенне» (Альфред Сислей – Франция, вторая половина XIX в.) - 1 балл за верное указание страны и времени создания с точностью до половины столетия. Если участник упоминает имена художников и названия работ, то получает дополнительные 1 или 2 балла (1 балл – за одного или двух верно названных художников с верно названным названием произведения, 2 балла – за три и четыре верно названных произведения или фамилии художников) – максимум за подпункт **6 баллов;**

Участник верно характеризует художественный образ – максимум **3 балла;**

Участник анализирует средства выразительности (колористическое и светотеневое решение кадра, плановое построение композиции, силуэт, ритм и др.) – максимум **4 балла;**

В тексте участника выявлен принцип сравнения (работы сопоставляются по различным критериям, используются соответствующие вводные конструкции) – максимум **4 балла;**

Участник корректно использует искусствоведческие термины (колорит, светотень, ритм, масштаб, композиция и др.) – максимум **3 балла.**

Максимум за задание 7 – **20 баллов.**

Максимум за все задания – 120 баллов.